بريطانيا فقــدت سلطانها في الشرق و وجب ان تعدل سياستها (صفحة ٢)

حكومة مصر تســير فى مباحثاتها مع بريطانيا الى آخر الشــوط

مصر القاهرة مساء الاثنين ٣٠ يوليه ١٩٥١ - ٢٦ شوال سنة ١٣٧٠ - ٢٣ ابيب سنة ١٦٦٧   ٦ صفحات   السنة الثالثة والستون - العدد - ١٩٣٧٢ - 30 July 1951 - 19372

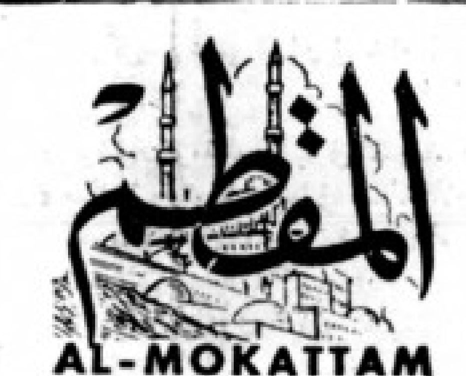
جميع المراسلات والحوالات ترسل باسم: فريد شاهين مكاريوس وانطون نجيب مطر

العنوان التلغرافي: المقطم بمصر — التليفون ٤٦٢٥٦ - ٤٦٢٥٥

الاعلانات: أجرة السطر ٣٠ قرشا صاغا

الاشتراكات: مصر: لسنة ٢٤٠ قرشا، لستة أشهر ١٤٠ قرشا — الخارج لسنة: بموجب مخفض ٦٠ شلنا، بموجب عادي ٧١ شلنا

أصحاب الامتياز: صروف ونمر ومكاريوس — المدير العام: فريد شاهين مكاريوس — رئيس التحرير المسؤول: انطون نجيب مطر



AL-MOKATTAM

Telegrams AL-MOKATTAM - CAIRO

Money Orders payable to - A. Makarius & A. N. Matar

Telephone Nos. 46256 & 46255

ADVERTISEMENTS : P.T. 30 per line

PUBLISHED IN CAIRO BY SARRUF, NIMR & MAKARIUS

SUBSCRIPTIONS: In Egypt: Yearly P.T. 240, Halfyearly P.T. 140 — Abroad Yearly: Reduced rates Sh. 60, Full rates Sh. 71

في السياسات الدولية

اسس حل نزاع الزيت

التي عرضها هريمان على طهران ولندن

نفك المستر افريل هريمان الرسول الخاص للرئيس ترومان مساعيه واتصالاته في طهران ولندن ليلتمس حلا لازمة الزيت ال قائمة بين الحكومة الايرانية من ناحية وشركة الزيت ..انية والحكومة البريطانية من ناحية أخرى

..عال ان المستر هريمان أصاب من النجاح قدراً موفوراً وان أول ..ات النجاح أنه أقنع الحكومة الايرانية بمفاوضة حكومة لندن ..ة الزيت ولم تكن حكومة ايران تعترف للندن باى شأن في هذه ..زمة.

أما الاسس التي عليها اتفق المستر هريمان فهي مجهولة ولكنها في اعتقادنا تتناول الامور التالية:

أولا — .. حقوق الشركة السابقة وهي حقوق أعلنت حكومة الدكتور محمد مصدق عزمها على احترامها. فيصبح لشركة الزيت أن تتقاضى ثمن المنشآت التي تركتها وراءها في ايران ولو على اقساط سنوية.

ثانيا — الاعتراف بمبدأ التأميم مادام هناك قانون ينص صراحة على التأميم ومادام الشعب كله يصر على التأميم

ثالثا — تهيئة الجو اللازم للخبراء الاجانب الذين يعملون في الشركة بان يظلوا عاملين فيها. فلا يعتدي عليهم ولا تضيع عليهم حقوقهم. فمن مصلحة ايران قبل غيرها أن يواصل الخبراء الاجانب الاضطلاع بعملهم حتى لا يكف الزيت عن الانسياب من ينابيعه ومعامله

رابعا — مادامت ايران مفتقرة الى ناقلات للزيت تنقل انتاج الينابيع الى الاسواق الخارجية فليترك هذا الامر في الوقت الحالي للناقلات البريطانية التي اعتادت هذا العمل. واذا رأت ايران في المستقبل أن تؤلف شركة وطنية لناقلات الزيت أو اذا اشتركت مع اصحاب أموال أجنبية على تأليف شركة دولية لنقل الزيت فحينئذ يمكن نقل الزيت عن طريق الشركة الجديدة

خامسا — لما كانت مهمة بيع الزيت الايراني مهمة خارجة عن نطاق الاراضي الايرانية ولما كانت الاسواق الخارجية هي المستهلكة الرئيسية للزيت الذي تنتجه معامل عبدان فيمكن أن تقوم بهذه المهمة شركة الزيت الانجلو ايرانية لما لها من خبرة سابقة بالاسواق ولاطمئنان الحكومات الى التعاون معها

سادسا — لما كانت الثقة المتبادلة ضرورية لتسوية نزاع الزيت وجب العدول عن الاجراءات والتصرفات الحكومية التي من شأنها القضاء على هذه الثقة ومن ثم يتعين الغاء مشروع قانون معاقبة المخربين وعدم ابعاد الأجانب من البلاد فوراً وعدم الاسراف في حملة الهجوم على الاجانب وعلى موظفي شركة الزيت السابقة

سابعا — أما من حيث حصة ايران من أرباح الزيت في الفترة التي انقضت منذ صدور قانون التأميم فيمكن الاتفاق عليها عند تقدير قيمة المنشآت لدفعها الى شركة الزيت فمن الميسور تسوية هذا الحساب متى اتفق على المبدأ

هذه هي الاسس التي نعتقد ان رسول ترومان وضعها لتسوية نزاع الزيت وهي اسس يراد منها تحقيق ثلاثة امور رئيسية:

أولا — استمرار تدفق الزيت من ينابيع ايران ومن معاملها لان وقف انسياب الزيت يهدد برامج الدفاع الغربي بأسره.

ثانيا — حفظ حقوق ايران ولاسيما مبدأ التأميم الذي استصدرت الوزارة قانونا به من مجلسي البرلمان

ثالثا — حفظ حقوق شركة الزيت السابقة وتمكينها من التعاون مع الشركة الوطنية الايرانية الجديدة لمصلحة الفريقين

ولكن حتى اذا نجح المستر هريمان في مهمته نجاحا كاملا فان أزمة الزيت الايرانية خلقت جفاء في العلاقات بين ايران وبريطانيا وتركت أثراً اقتصاديا جسيما في ايران التي حرمت دفعة واحدة من ايرادات الزيت الوفير فضلا عما تعرضت له بعض المنشآت من تخريب بايدي العابثين من المضربين

بيد أن هذه الآثار السيئة يمكن تلافيها اذا ادرك الفريقان ان العناد لن يعود بالخير على اي منهما واذا علمنا الى ان هناك مناطق اخرى منتجة للزيت انتهزت فرصة الازمة الحالية في ايران فضاعفت انتاجها وانتزعت بعض الاسواق من عميلتها السابقة واخذت تجزل المزايا التي تكسبها عملاء جدداً

ويوم تحل لازمة الزيت الايراني تحل أكبر مشكلة واجهت العالم الغربي منذ انتهت الحرب في منطقة الشرق الأوسط

وديع فلسطين

الجلسة الرابعة عشرة لمحادثات وقف القتال:

خلاف على تعيين المنطقة المحايدة فى كوريا

الشيوعيون يطلبون انشاء منطقة عرضها ١٠ كيلو امترات عند خط العرض ٣٨

توكيو في ٣٠ (ي. ب) — بدأ مفاوضو الحلفاء والشيوعيون الجلسة الرابعة عشرة في كايسونج اليوم بينما أخذ الشيوعيون يشنون حملة عالمية للدعاية ويطلبون من هيئة الامم المتحدة ان تتخلى عن غلوائها في صدد تعيين المنطقة المحايدة في كوريا

وقد بدأت الجلسة في الساعة الحادية عشرة صباحا بالتوقيت المحلي (أي الثالثة صباحا بتوقيت مصر) وانتهت في الساعة الثانية والدقيقة الخامسة مساء فاستغرقت أكثر من ثلاث ساعات مستمرة

وقرر الوفدان ان يعودا الى الاجتماع غداً في الساعة الحادية عشرة صباحا وسيكون ذلك الاجتماع الخامس عشر

وفي الجلسة التي عقدت اليوم كان الفريقان مختلفين على موضوع تعيين خط الهدنة عبر كوريا ويبدو ان هذه المشكلة لاتسوى الا بالتراضي على حل وسط اما محطات الاذاعة الشيوعية فهي تصر على ان تتخلى هيئة الامم المتحدة عن غلوائها في هذا الموضوع

واذاعت وكالة الانباء المركزية الكورية في برقية رددها راديو بكين ووزعتها وكالة تاس في جميع ربوع العالم اتهاما للولايات المتحدة بأنها «تتعمد اطالة محادثات الصلح»

فقد طلب الشيوعيون انشاء منطقة مجردة من السلاح عرضها عشرة كيلو مترات بعرض خط ٣٨ واعتبروا ذلك شرطا يسبق عقد الصلح. اما الحلفاء فهم على غير استعداد للتخلي عن مواقعهم الاستراتيجية شمال خط العرض. والجلاء الى خط ليس من اليسير الدفاع عنه.

وجاء في برقية كوريا الشمالية التي اذاعتها وكالة تاس ان الولايات المتحدة تحاول «ان تظفر بأهم مناطق كوريا الشمالية»

ومما يذكر ان مثل هذه البيانات التي لا يقصد منها الا الدعاية كانت تستخدم في الماضي ذريعة يقوم الشيوعيون بعدها بعمل ما

وجاء في البرقية أن «الممثلين الاميركيين في كايسونج يتعمدون اطالة المحادثات ويبذلون قصارى جهدهم ليحولوا دون ان تسوى مشكلة جلاء قوات الفريقين من خط عرض ٣٨ وجلاء جميع القوات الاجنبية عن كوريا في نفس الوقت

وقالت البرقية ان الاميركيين «اكرهوا» على ادراج موضوع الجلاء في جدول الاعمال الرسمي لمحادثات الهدنة غير أنهم — اذ يرفضون بحث هذا الموضوع — يثيرون سخطا عاما عند الشعوب المحبة للسلام

وقد رفض الحلفاء تسوية هذا النزاع في محادثات الهدنة قائلين انه موضوع سياسي ليس له موضع في اتفاق عسكري بحت

وقبل ذلك أذاع الشيوعيون من محطات اذاعاتهم انه «لن يسمح للولايات المتحدة بأن تضم برنامجا عدوانيا في مفاوضات وقف القتال في كايسونج»

ويشير هذا القول الى ما طلبه الحلفاء من تعيين خط الهدنة عند خط القتال الحالي في كوريا الشمالية بدلا من تعيين الخط عند خط عرض ٣٨ وهو مايطالب به الشيوعيون

واثارت وكالة الانباء المركزية لكوريا الشمالية كذلك موضوع المطالبة بجلاء قوات الحلفاء وهو مطلب كاد يؤدي الى حبوط محادثات كايسونج لولا عدول الشيوعيين عنه واقتناعهم بعدم بحثه في الجلسات الخاصة بالهدنة العسكرية

وتضمنت الاذاعة كذلك المطالبة بجلاء قوات الفريقين عن خط عرض ٣٨ مع وقف كل عدوان أميركي مسلح

ويبدو أن العبارة الاخيرة تشير الى ضرب حشود القوات الشيوعية من سفن بحرية الحلفاء وطائراتهم

وأذيعت في لندن برقية لوكالة تاس نقلت عن الجنرال «نام ايل» كبير المفاوضين الشيوعيين قوله لمفاوضي الحلفاء. «ان محاولات ظفر جانب واحد بمزايا عسكرية عن طريق المباهاة بمفعول القنابل التي تطلقها بغير حساب السفن والطائرات ... ان هذه المحاولات ليست مسلكا سليما في مفاوضات الهدنة»

ولم يكن راديو بيونج يانج أقل حدة ومرارة من وكالة تاس فقد اتهم الاميركيين بانهم «يدبرون خططا يرومون بها عدم التخلي عن مواطىء أقدامهم في الطرف الشمالي لجمهورية كوريا الشعبية»

وقال الراديو: «ليس هناك مجال للشك في أن الولايات المتحدة ستذوق هزيمة مريرة في مفاوضات وقف القتال كما حدث قبلا عندما منوا بهزائم في الاعمال العسكرية»

ولم يعرف مدى تأثير هذه الاذاعة في محادثات السلام. وعلى كل حال، فان المحادثات في معظم الاحيان تعكس الاتجاه العام الرسمي للحزب الشيوعي كما يعرض في محادثات كايسونج. وفي أحيان أخرى يراد بهذه الاذاعات شن دعاية ليس لها صلة ما برغبات المفاوضين الشيوعيين في التراجع في المشكلات الشائكة

غير انه ليس هناك ريب في ان الاوان قد آن ليتنازل فريق من الفريقين عن موقفه اذا اريد للمحادثات ان تستمر

وقد تنتهي المحادثات الى ركود مالم يتخل المفاوضون التابعون للحلفاء عن غلوائهم في بعض المشكلات الشائكة المتصلة بتعيين خط الهدنة

وقال المذيع ان الشيوعيين أبدوا صدق اخلاصهم بأن وافقوا على ارجاء بحث موضوع جلاء القوات الاجنبية عن كوريا. أما الحلفاء فقد رفضوا ان يبحثوا ما اقترحه الشيوعيون من جعل خط الهدنة محاذيا لخط عرض ٣٨

هل تنشب حرب مع روسيا قريبا

مارشال يؤكد ان روسيا وتابعاتها تتوسع في تسليح قواتها

وشنطن في ٣٠ (ي ب) — عرف اليوم ان المستر جورج مارشال وزير الدفاع الاميركي حذر أعضاء الكنغرس أخيراً من ان الدلائل تزداد على احتمال نشوب حرب مع روسيا

وقال ان سبب هذا الاعتقاد. هو استمرار الاتحاد السوفيتي والدول التابعة له في التوسع في قواتها العسكرية

ومضى المستر جورج مارشال فقال انه يعتقد انه لا مندي عن انقضاء ستة أسابيع أو أكثر. قبل ان تصل محادثات الصلح في كوريا الى نهايتها اي في شهر سبتمبر

وطالب الوزير الكنغرس بان يبادر بالموافقة على اعتماد مبلغ ٦٠٫٠٠٠ مليون دولار لشؤون الدفاع. وهو اكبر اعتماد حربي لاميركا في ايام السلام وذلك لتمكين الحكومة الاميركية من الخروج من مؤتمر كايسونج بالنتيجة التي تريدها

وسئل الجنرال مارشال: هل زالت المخاوف من الحرب اليوم. عما كانت عليه قبل شهرين أو ثلاثة؟

فأجاب الجنرال اولا: ان الموقف لا يزال كما كان. ولكنه استدرك فقال ان السوفيت يتوسعون في قواتهم

وقال رئيس لجنة الاعتمادات العسكرية في الكنغرس: ان احتمال نشوب حرب عالمية. هو خطر سيظل ماثلا أبداً

فرد عليه المستر مارشال قائلا: أعتقد ان هذا الخطر سيستمر بل انه ليزداد بسبب مضي العدو في حشد قواته

تلغرافات هامة على صفحة ٦

أخبار محلية

الاحتفال
بتولية جلالة الملك
سلطته الدستورية

احتفلت البلاد أمس بذكرى مباشرة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم سلطته الدستورية ذاكرة ما ‑‑ثر جلالته المتعددة على وطنه وحدبه عليه والسهر على رقيه وتقدمه واعلاء شأنه والنهوض به الى أسمى مكانة تصبو اليها ‑‑سه العالية

وقد وفد على قصر رأس التين العامر الوزراء والكبراء والعظماء وأعضاء البرلمان وكبار رجال الدولة وممثلو الهيئات والطوائف حيث قيدوا اسماءهم في سجل التشريفات معربين عن خالص ولائهم وصادق اخلاصهم للسدة العلية الملكية

وقد أذاع رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء

كلمة تفيض اخلاصا وولاء لسدته العلية الملكية تحية لهذه الذكرى المجيدة نشرنا خلاصة وافية لها في غير هذا المكان

بارك الله في عمر المليك المحبوب وحقق على يديه الامال وأعاد هذه الذكرى المجيدة على البلاد وهي رافلة في عز دائم ويسر مقيم وأمن ورخاء

وزير الخارجية

قدم القاهرة من الاسكندرية صباح اليوم معالي الدكتور محمد صلاح الدين باشا وزير الخارجية وذهب الى مكتبه بدار الوزارة .

وزير الداخلية بالنيابة

وصل الى القاهرة صباح اليوم معالي الاستاذ عبد الفتاح حسن باشا وزير الداخلية بالنيابة وذهب الى ديوان الوزارة ومكث بعض الوقت راجع خلاله بعض الشؤون العامة

التشريفاتي المساعد
لمجلس الوزراء

وقع اختيار صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس الوزراء على حضرة الاستاذ سعيد عبد العزيز طلعت حرب ليكون تشريفاتيا مساعداً لمجلس الوزراء

الدكتور الحجاجي بك

استأنف حضرة الدكتور عبد الباسط الحجاجي بك مدير ادارة المطبوعات مباشرة عمله امس بعد ما شفي من الانحراف الذي ألم بصحته وهو يشكر لكل من تفضل بالسؤال عنه في أثناء مرضه جميل شعوره راجيا للجميع موفور الصحة والعافية

رئيس حزب
الاستقلال المراكشي

ورد على مكتب المغرب العربي في القاهرة ما يفيد أن السيد علال الفاسي رئيس حزب الاستقلال المراكشي سيصل الى القاهرة في خلال يومين قادما من طنجة بتذكرة مرور مصرية بعد أن سحبت السلطات الفرنسية منه جواز سفره المراكشي

تأديب هيئات البوليس
بالداخلية

يعقد مجلس تأديب هيئات البوليس بالداخلية في نهاية الاسبوع الحالي في الاسكندرية برياسة سعادة مدير الامن العام وستعرض على المجلس عدة قضايا تأديبية ضد بعض ضباط البوليس وبعض الموظفين المدنيين

قمح روسيا
لمكاتب المقطم الاسكندري

تصل اليوم الى ميناء الاسكندرية الباخرة الروسية (تمرازيف) حاملة سبعة آلاف من أطنان القمح الروسي لحساب وزارة التموين

مصر تسير في مباحثاتها مع بريطانيا
الى آخر الشوط حتى لا تتهم بالتعسف
بيانه وزير الخارجية في ختام الدورة البرلمانية لا يقفل الباب المفتوح بين القاهرة ولندن

لمندوب « المقطم » الدبلوماسي

تقرر أن يلقي معالي الدكتور محمد صلاح الدين باشا وزير الخارجية بيانا سياسيا في كل من مجلسي البرلمان في ختام الدورة البرلمانية يستعرض فيه الموقف السياسي بين مصر وانجلترا بشأن القضية الوطنية المصرية

وكان من رأي معاليه ان يواجه الشعب بحقائق المباحثات البريطانية المصرية ورغبة الحكومة البريطانية في التسويف والمساومة لقتل القضية المصرية ثم يتناول في بيانه مواقف « لندن » التعسفية ضد مصر ومساعدتها « لاسرائيل » صراحة ووقوفها بجانبها في مسألة اللاجئين ثم يستفيض في الحديث عن مناورات الانجليز في السودان لفصله نهائيا عن مصر ثم يخلص في النهاية الى اعلان الغاء معاهدة ١٩٣٦ واتفاقية ١٨٩٩ ثم يدعو الشعب الى الجهاد الوطني لتحرير البلاد من المستعمر الغاصب أي انه كان معاليه يود ان يكون بيانه قنابل متفجرة ضد بريطانيا

ولكن لما عرض الامر على مجلس الوزراء رأى السواد الاعظم من اصحاب المعالي الوزراء ان الظروف الدولية العالمية التي تجتازها الديمقراطيات دقيقة للغاية وانه ليس من الحكمة ولا الصواب ان تندفع مصر في سياستها هذا الاندفاع الذي قد يعود عليها بالضرر في المستقبل لهذا رئي ان يكون البيان استعراضا للموقف السياسي لا غير تشرح فيه جهود الحكومة في المباحثات وحرصها على تحقيق اهداف البلاد الوطنية وتصميمها على الا تتزحزح قيد انملة في مسألة الجلاء ووحدة وادي النيل تحت التاج المصري لهذا رأت الحكومة المصرية انه من الدبلوماسية ان تسير مع المفاوض البريطاني في المباحثات الى آخر الشوط حتى لا تتهم بالتعسف كما انها تقطع عهدا على نفسها اذا لم يحقق المفاوض البريطاني طلبات مصر الوطنية الى قبيل اعداد خطاب العرش المقبل فان الحكومة لن تتردد في ان تقف موقفا حاسما من بريطانيا في افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة

بريطانيا فقدت سلطانها القديم في الشرق الاوسط
لا بد من تغيير السياسة البريطانية لانها لم تعد تلائم العصر

لندن في ٣٠ (ر) — عقدت اليوم جريدة المنشستر غارديان مقالا افتتاحيا عن الشرق قالت فيه ان المشكلة الحالية في الشرق الاوسط هي هل يمكن الاحتفاظ بالاطار القديم او لا بد من ادخال تعديلات جديدة حتى يتحقق التوازن .

ولكل جواب على هذا السؤال مخاطره وعواقبه واوهامه . فقد ظللنا نوجه سياستنا في الشرق الاوسط ولسنوات طويلة على قاعدة لم تعد قاعدة ثابتة .

وهذه القاعدة هي التفوق العسكري البريطاني الذي لا يقبل التحدي سواء في مصر منذ عام ١٨٨٢ او في البلدان العربية منذ هزيمة الترك في عام ١٩١٨ وقد كان هذا التفوق غير قابل للتحدي لا لانه وجد ترحيبا بل لانه لم يكن هناك سبيل عملي لتحديه

ولا نستطيع ان نغفل حقيقة واقعة وهي اننا لم نعد نطمئن الى القوة التي كانت لنا . صحيح اننا لا نزال نحتفظ بقوة تمكننا من ان ننزل هزيمة بالبحرية الايرانية اذا وجدنا انفسنا مسوقين الى ذلك غير ان مثل هذا العمل — حتى اذا امكن تبريره وتسويغه في حد ذاته — لن يمكننا من ان نسترد سلطاننا القديم ولن تتحسن الحالة في الشرق الاوسط حتى تستقر علاقات دوله مع بريطانيا على قاعدة جديدة طيبة

والواقع ان اجراء هذا التعديل الضروري في علاقات الشرق الاوسط ببريطانيا صار اعسر مما كان بسبب تصرفات بعض الساسة الشرقيين فان عناد هؤلاء الساسة وبعدهم عن روح المجاملة ثبطا مرة تلو مرة همم اولئك البريطانيين الذين يحبون ملاءمتهم كما اعلنا ايدي اولئك الذين يريدون ان تحل

بريطانيا المشكلات الحالية في الشرق الاوسط باستخدام السلاح او على الاقل باتخاذ موقف من شأنه اذا قوبل بالتحدي الا يمكن المحافظة عليه بغير حد السيف

وبعد ما اشارت الجريدة الى الحالة في ايران قالت انه كلما تنازلت بريطانيا عن موقف من مواقفها في ازمة الزيت كلما طمع الايرانيون وتشجعوا على تقديم مطالب جديدة . وحينئذ لن يكون هناك اساس للاتفاق او للتراضي وديا .

وقالت الجريدة : ينبغي ان تطبع علاقاتنا بطابع الاصالة فلا تكون مجرد صدى مباشر للحوادث . ويجب ان يكون لنا هدف نتطلع اليه دائما وفقا لما تمليه علينا الاحداث . ولكن ما هو هذا الهدف ؟

يجب ان ننسى ان لبريطانيا سيطرة دائمة في هذه الرقعة ويجب ان نتطلع الى مصادقة شعوب هذه المنطقة الحرة بعيداً عن السيطرة ويجب ان تكون علاقاتنا مع هذه الدول كعلاقاتنا مع بلجيكا ودنمرك

وفي الحين الذي نعمل فيه لتحقيق هذه العلاقات الجديدة يجب ان نرقب العوامل الخارجية المثيرة للاضطراب فاذا جلونا عن الشرق الاوسط حالا فان ذلك لن يكون معناه ان بلدان الشرق الاوسط ستقرر مصيرها بنفسها ذلك لانه قد يكون هناك مجال لتسلل الروس الى هذه البلاد

اننا نتحمل في الشرق الاوسط تبعة صون ساحة استراتيجية حيوية للدفاع عن العالم غير الشيوعي

وان بعثة المستر هرمان في ايران قد تنقذنا وتنقذ الايرانيين من أزمة والواقع ان موافقة بريطانيا على ايفاده كان تخليا منها عن غلوائها ولكنه اجراء يدل على سعة النظر

الفا فدان يقتحمها الجراد
و٥٠٠ فدان مصابة بحشرة القطن

طنطا — لمكاتب المقطم

انتشر الجراد في نحو ٢٠٠٠ فدان بزمام الدوير وصدفا كما تفشت لطع حشرة القطن في نحو ٥٠٠ فدان بزمام أولاد الياس ومجريس وابلغت الجهات المختصة فقام الاساتذة احمد الجاحر ومحمد السنباطي وعبد العظيم ابو دومه المهندسين الزراعيين الى المناطق الموبوءة على رأس فرق المقاومة والتعفير مستمر الآن الا ان الحالة تدعو الى مقاومة الجراد بالطائرة وتستلزم الحالة استيراد كمية كبيرة من مواد التعفير وقد شكا لي كثير من الزراع الفقراء بأن فرق التعفير تعفر زراعات الاغنياء الموبوءة دون الفقراء فالى المختصين بوزارة الزراعة نرجو مراعاة مصلحة فقراء الزراع وتعفير زراعاتهم مساواة بالاغنياء

سوق القطن

فتحت سوق عقود القطن اليوم بسعر ١٢٥,٠٠ لاغسطس بدون تغيير ولم تعلن اسعار جميع العقود الاخرى

وفيما يلي اسعار القطع التي تحددت الساعة ١١,٤٥ ظهراً

سبتمبر ١٧٥,٦٥ نوفبر ١٢٩,٥٠
يناير ١٣٦,٠٠ اغسطس ١٢٥,٠٠
اكتوبر ١٠٥,٥٠

سوق الاوراق المالية

البنك العقاري اسهم	١٧٣٤+١٤
سندات ٩١١	١٦٤٠+٢٠
تأسيس بنك الاراضي	٣٩٠—٦٠
مياه مصر تمتع	٩٠٤+٦
كوم امبو اسهم	٤٧٠—٢
ملح بور سعيد	٤٣٦—٢
السماد الكيماوي	٦٣٦—١٦
الحرير الصناعي عادي	٧٩٦—٤
الورق الاهلية	٦١٠+٥

تعلن وزارة الصحة ان ابراهيم علي زيد بكفر سندوه مركز شبين القناطر يرغب قيد ابنه محمد بدفاتر الناحية سنة ١٩٣٩ لانه ساقط القيد فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

اجتماع الشيوخ الوفديين
في النادي السعدي
حول زيادة سعر الرغيف

اجتمع الشيوخ الوفديون ظهر اليوم في النادي السعدي وخطب فيهم معالي غنام باشا بوصفه سكرتيراً عاما مساعداً للوفد وتفاهم معهم على الخطة التي تتبع في جلسة الليلة عند التصويت على زيادة سعر الرغيف

والمفهوم ان الاتفاق تم على الزيادة

بيان
من المفوضية الهولندية
بشأن الملاحة في قناة السويس

تلقينا من المفوضية الهولندية بمصر ما يلي لنشره :

نشر بعض الصحف الاجنبية ان هولندا تؤيد مشروع القرار البريطاني الخاص بشكوى اسرائيل المقدمة الى مجلس الامن بخصوص قيود الملاحة بقناة السويس وتعلن المفوضية الملكية الهولندية بمصر ان هذه الاخبار لا اساس لها من الصحة

وتبحث الآن الحكومة الهولندية قانونية هذا المشروع ولكنها مع ذلك لم تتخذ أي قرار في هذا الموضوع

ومن ناحية اخرى فانه من المعروف تماما ان هولندا التي قامت باتصالات بوزارة الخارجية المصرية الملكية في ٢٧ أغسطس سنة ١٩٥٠ و٨ ديسمبر سنة ١٥٩٠ — تعتبر اتفاقية القسطنطينية اساسا قانونيا للمشكلة

استمرار التحسن
في النيل

وصل تصرف خزان اسوان اليوم الى ١٩٠ مليون متر مكعب وكان امس ١٧٧ مليونا وأمس الاول ١٥٣ مليونا وقد وصلت الزيادة الجديدة الى اسيوط

مسجد ابراهيم باشا

يقول مكاتب المقطم الاسكندري

أوشك العمل ان ينتهي بمسجد ابراهيم باشا الاول بمحطة الرمل وأصبح معدا للافتتاح قريبا وتقوم البلدية الآن بعمل حديقة حول المسجد مما سيزيد في جماله ورونقه

معالي غنام باشا يقول :
ان تقييد الصحافة سلاح ذو حدين
وان حرية الصحافة أقوى مظهر للحكم الديمقراطي الصحيح

لمندوب « المقطم » الدبلوماسي :

علمنا من مصدر جدير بالثقة ان معالي الاستاذ محمود سليمان غنام باشا يعارض بشدة مشروعات القوانين المقترحة لتقييد حرية الصحافة ويقول انها سلاح ذو حدين قد ينقلب على هذه الوزارة في يوم ما — فالحكم تقليد لا تخليد وحرية الصحافة أقوى مظاهر للحكم الديمقراطي الصحيح وان أمر تقييد حرية الصحافة سياسة تتعارض وسياسة الوفد التي عرفت عنه من قديم الزمان فهو يدعو دائما الى اطلاق الحريات في حدود القانون العام

هذا وقد علمنا أيضا أن معالي الدكتور طه حسين باشا قد بعث من الخارج يعارض بشدة أقدام الوزارة على تقييد حرية الصحافة وان هذا النبأ قد وقع عليه وقع الصاعقة لأنه صحفي قبل ان يكون وزيراً وانه من أنصار حرية الصحافة والداعين لها .

وزيران آخران يخرجان من الوزارة
في التعديل الوزاري القادم او ينقلان الى وزارات اخرى

اتصل بنا أن بين المباحثات الدائرة الان تمهيداً للتعديل الوزاري القادم اخراج وزيرين أو على الاقل نقلهما الى وزارات اخرى

ويرفض الوزيران هذا الوضع ويفضلا عليه الخروج نهائيا .

ولا تزال المسألة في دور البحث . على اننا علمنا أن هذا التغيير هو بناء على رغبة لها احترامها .

التشريعات الجديدة للصحافة
فيها مصادرة لحرية الرأى وحق العمل الصحفي

اردحمت قاعة فاروق الاول للمحاضرات بنادي نقابة الصحفيين في الساعة السادسة من مساء أمس بجمهور كبير من الصحفيين والطلبة والعمال والموظفين فزاد عددهم على الف توافدوا زرافات ووحدانا على القاعة للاستماع الى محاضرة الاستاذ فتحي رضوان المحامي ورئيس تحرير جريدة اللواء الجديد في التشريعات الجديدة للصحافة وبدأ الاستاذ المحاضر يتحدث في موضوع اليوم فاستقبله الحاضرون استقبالا حماسيا

وبعد ان شكر لهم هذا الشعور الوطني المتدفق بدأ يشرح قانون المطبوعات منذ البداية اى من عام ١٨٨١ والمراحل التي مرت به حتى عام ١٩٠٩ والى ان تسلمته لجنة الدستور في عام ١٩٢٣ وبين أن بعض الحكومات قد حاولت في جميع

هذه المراحل ان تجعل حق تعطيل الصحف اداريا ولكنها لم تفلح لان روح المقاومة الشعبية كانت قوية ثم اشاد بفضل علي ماهر بك — باشا الان — في ذلك الحين على حرية الرأى فقد نص في المادة ١٥ من الدستور على ان يبقى سلطان الصحافة لها وللقضاء . بعد ذلك تناولت لجنة المستشارين الملكيين هذه المادة بالتعديل

فأضافت الى المادة المذكورة نصا جديدا يبيح تعطيل الصحيفة اذا كان ذلك ضروريا لوقاية النظام الاجتماعي . وتساءل المحاضر وما هو هذا النظام الاجتماعي ؟ وقال انه سر . . لغز فهمه الانجليز وحدهم . لان الذين فكروا في هذه العبارة ما كانوا يفكرون في مصلحة الامة وانما في مصلحتهم وحدهم ولذلك جاء في المذكرة التفسيرية لهذه المادة (ان النظام الاجتماعي يقصد به

وجه الدعايات الخطرة التي تشبه الدعوة البلشفية »

ثم قال : ومع ذلك بقيت هذه المادة معطلة و[illegible] معطلا ، حتى في دستور صدقي باشا نفسه فقد كان حريصا على حرية الصحافة اكثر من هذا الذي يريدون

ثم انتقل الى ذكر التشريع الجديد المراد به أن يكون لمجلس الوزراء الحق في تعطيل الصحيفة فقال : ما سمعنا أن مجلس الوزراء اجتمع مرة ليلغي الترخيص لطبيب أو لمهندس أو لمدرس بمزاولة مهنته ،

ولكن هذا التشريع يبيح لمجلس الوزراء ان يعطل الصحيفة وان يشرد محرريها وموظفيها وعمالها لوقاية النظام الاجتماعي او بمجرد الظن بان الصحيفة تؤلب طائفة على طائفة

وبين ان قانون المطبوعات وقانون العقوبات وقانون نقابة الصحفيين كلها متفقة على تقييد العمل الصحفي وواجب الصحيفة فلا يدخل الصحفي نقابته الا بعد تقرير من البوليس يقرر فيه حسن السمعة والصحيفة

اذا لم تعجب مزاج الحاكم تصادر وأجازت هذه القوانين تعطيل الجريدة اذا دأبت على نشر شيء يعتبر موضع المؤاخذة أو التحقيق

ثم ختم محاضرته بقوله : ان التشريع الجديد تشريع ظالم جائر من الوجهة الانسانية وقانون رجعي استعماري اقطاعي من الوجهة الوطنية والقانونية . . فهل يصدر هذا التشريع رغم هذا ؟ .

إني أهيب بوطنية هذا الشعب الابي أن يستبسل في حماية الصحافة من هذه القيود وتلك الاغلال

ثم وقف الاستاذ يوسف حلمي سكرتير اللجنة التحضيرية لانصار الاسلام فقال اني احمل اليكم بانصار السلام المصريين تحية الحركة العالمية لانصار السلام وارجو ان تقوم الآن في مظاهرة سلمية منظمة تنادي بحق الشعب في حرية الصحافة

ثم خرج الحاضرون وعلى رأسهم الاستاذ يوسف حلمي فقصدوا نادي المحامين المجاور واخذوا يهتفون هتافات عدائية ضد النائب المحترم مقدم الاستجواب ووكيل نقابة الصحفيين ثم فرقهم البوليس فقرروا الاجتماع اليوم أمام مجلس النواب للاعراب عن رأي الشعب في هذا التشريع

في مجلس نقابة الصحفيين

يجتمع مجلس ادارة نقابة الصحفيين في الساعة السادسة من مساء غد — الاربعاء — للنظر في التشريعات الصحفية الجديدة على ضوء الملاحظات التي تقدم الى المجلس من حضرات ممثليه في اجتماع لجنة الشؤون التشريعية بمجلس النواب في صباح اليوم

هل يؤجل
عرض التشريعات

قرر بعض حضرات النواب الوفديين الشبان معارضة التشريعات الجديدة للصحافة عند نظرها مساء اليوم ، وقد حضر زميلنا النائب المحترم الاستاذ احمد ابو الفتح اجتماع لجنة الشؤون التشريعية بمجلس النواب في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم لينهي الى اعضائها المحترمين وجهة نظر الطليعة الوفدية .

نقابة المهن الصحافية
تستنكر التشريع

وجاءنا ما يلي :

تستنكر نقابة المهن الصحفية تفكير بعض النواب في الحد من حرية الصحافة كما تستغرب وضع هذه القيود الجديدة في عهد حكومة الشعب التي تفخر دائما بأنها حامية الدستور

اننا نطالب مجلس النواب برفض هذا المشروع ونحتج عليه اشد الاحتجاج

انتقلت الى رحمة الله السيدة لطيفة

أرملة المرحوم عيسى ابو لحاف

والدة السادة اولاد عيسى ابو لحاف لطفي وجورج وجاد ويوسف التجار بالجمالية بمصر قريبة ونسيبة عائلات سمعان وشكري رزق واولاده وعائلة المرحوم شاره ابو لحاف وصوصو ووكيله وقسيسيه وقابوس واسعيد والداية وحبيب نجار وصليبا رزق وفوزي محفوظ وعائلة المرحوم يعقوب صوصو وعائلات خياط وابو العظام بمصر وفلسطين وشرق الاردن ولبنان وستشيع الجنازة اليوم الساعة الخامسة من كنيسة رؤساء الملائكة ٣٢ شارع الظاهر بمصر تغمدها الله برحمته وألهم آلها وذويها الصبر والعزاء فاصر على الكنيسة

حديث اليوم

والتفسير يحتاج الى تفسير

لقد كان حكم مجلس الدولة في قضية الغاء جريدة الاشتراكية وما أثاره هذا الحكم حول تفسير المادة ١٥ من الدستور وما تضمنته من انه لا يجوز للسلطة الادارية تعطيل الصحف أو الغاؤها الا في حالة المحافظة على النظام الاجتماعي — كان هذا الحكم وطلب التفسير هو الدافع الى اصدار التشريع الجديد وهو الذي حدا باحد النواب وهو محام مع الاسف الى تقديم هذا التشريع أو هذا الغل الجديد الى سلسلة الاغلال التي تقيد الصحافة وتحد من حريتها .

وقد فسر التشريع الجديد الذي يراد فرضه على الصحافة عبارة «صون النظام الاجتماعي» بعبارة اخرى مطاطة اشد غموضا وابهاما من هذه العبارة فقال : كأن تكون الجريدة قد ألبت طبقة على طبقة او أثارت بما يهدم النظام الاجتماعي والاقتصادي أو أثارت البغضاء بين طوائف الامة .

ويخرج الباحث من ظلام التفسير الاول الى تفسير أشد ظلاما وقتاما مما كان فيه وهذه هي العبقرية التي هدت الاستاذ المحامي الى تشريعه البغيض .

وبات طول الليل يقدح فكره وفسر الماء بعد الجهد بالماء .

وقد اسفنا لأن مقدم التشريع محام وقدمه على هذه الصورة المعتمة ووجه الاسف ان المحامين من اخص مهمتهم تنوير العدالة واضاءة المصابيح أمام القضاة والانتصار للحق والحرية ولا سيما حرية القول والنشر فاذا ما نرى رجلا من رجال القانون يسرع بتكبيل الصحافة بهذا القيد الثقيل

لقد اعتادت مصر عند وضع تشريعاتها وسن قوانينها ان تقتدي بالدول الديمقراطية الراقية وتأخذ منها وتنقل عنها فهل يستطيع حضرة المقترح الفاضل أن يدلنا على قانون للصحافة يماثل هذا التشريع الجائر الذي يريد أن يقيد به صحافة بلاده

يقيننا انه لن يجد في بلاد العالم الراقية منها والتي لا تزال ترسف في اغلال الاوتوقراطية ما يماثل هذا التشريع أو يدانيه

واذا كانت امانينا القومية ومطالبنا الوطنية تنطوي كلها على حريتنا الخارجية فكيف نشدها ونطالب بها وحريتنا الداخلية مكبلة بقيود الصحافة

سيأتي يوم يكون فيه صاحب الاقتراح مقصيا عن مجلس النواب ومبعدا عن مجلسه التشريعي ويومئذ يلجأ الى الصحافة لكي تنشر له رأيا أو توجيها أو نقدا أو تبث له شكوى فيرتد اليه سهمه ولا يصيب الا صدره

أملنا كبير في ان يبوء هذا التشريع بالفشل الذريع اذا لم يسحبه صاحبه وان يرفضه نواب الامة الامناء على نيابتها رفضا اجماعيا قاطعا مانعا حتى يسجلوا لانفسهم اكبر نصر نيابي في تاريخ مصر

حيدر باشا والصحف

لمكاتب المقطم الاسكندري

تلقى سلاح بحرية جلالة الملك منشورا يفيد عدم اذاعة اية بيانات لمندوبي الصحف الا عن طريق مكتب معالي محمد حيدر باشا القائد العام للقوات المسلحة

تصريح

لسفير الباكستان

لمكاتب المقطم الاسكندري

صرح سفير الباكستان الحاج عبد الستار سيت بان الهند قامت بحشد ٦٠٪ من قواتها على حدودهم بقصد التحرش وان فئة كبيرة من الهندوكيين يروجون لفكرة ضم الباكستان للهند ورغم الفات نظر الحكومة الهندية لمنع هذه الدعايات المغرضة فانها لم تحرك ساكنا

واستطرد قائلا بان الباكستان لا تريد الحرب مع أية دولة وستقاوم كل اعتداء يقع عليها

وعلمنا من المصادر الدبلوماسية المطلعة ان الباكستان اخذت تستعد لخطر الحرب فجمعت الاموال الضخمة لتأمين الدفاع السلبي وشرعت في انشاء الخنادق للوقاية من الغارات الجوية وأغلقت مدارسها لمدة ثلاثة أيام في الاسبوع لتدرب ابناءها على الاعمال العسكرية كجيش احتياطي وقد اعلنت في بلاد الباكستان حالة الطوارئ

اجتماع الهيئة الوفدية البرلمانية

جاءنا من سكرتيرية الوفد المصري ما يلي :

حضرات اعضاء الهيئة الوفدية البرلمانية من الشيوخ والنواب المحترمين مدعوون للاجتماع في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم (الاثنين) بدار النادي السعدي

وسيحضر هذا الاجتماع حضرات اصحاب المعالي الوزراء

لجنة التعويضات

لمكاتب المقطم الاسكندري

تعقد لجنة تقدير التعويضات جلستها المقبلة برئاسة سعادة احمد بك يحيى غيته وكيل المحافظة يوم ٣ المقبل وذلك لتقدير التعويض اللازم لمستشفى الدكتور ياقوت الهدى الذي استعمل مستشفى لمدارس الاسكندرية

بين مصر واليابان

صرح كبير مسؤول بوزارة التجارة والصناعة لمندوبنا بان لجنة الاستيراد والتصدير قد وافقت في اجتماعها امس على التوسع في استيراد البضائع من اليابان مقابل تصدير القطن المصري وذلك لتوفير هذه البضائع في الاسواق المصرية

تقلص الطاعون البقري

لمندوب المقطم في بولكلي

صرح سعادة الدكتور ابراهيم قدري بك وكيل وزارة الزراعة انه لم تظهر اصابات جديدة بمرض الطاعون البقري وانه بالرغم من هذا بان اللجان تباشر مهمتها باستمرار في تحصين الماشية البقرية وقد تم تحصين اربعة آلاف رأس في الاسكندرية والوجه البحري وستنتهي مهمة التحصين لجميع الماشية في خلال الاسابيع الثلاثة المقبلة

التصوير الملون

أوفدت وزارة الزراعة الاستاذ حسن اسماعيل المصور بمتحف فؤاد الاول الزراعي الى انجلترا لدرس احدث الطرق في التصوير الملون والتصوير السينمائي

تحية رئيس الوزراء

في ذكرى تولي جلالة الملك سلطته الدستورية

اذاع حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء امس كلمة ضافية تحية لذكرى تولي حضرة صاحب الجلالة الملك سلطته الدستورية استهلها بقوله : انه ليس اقر للعين ولا أسعد للنفس ولا أدعى للغبطة والحبور من ان يتحدث الانسان الى مواطنيه في مناسبة عزيزة الى كل قلب قريبة الذكر على كل لسان عاطرة بما تحمل من ذكريات غالية تتصل بكيان الوطن وتربط صاحب العرش المفدى ورعاياه المخلصين باوثق رباط الا هي ذكرى تولي جلالة الملك سلطته الدستورية

ثم تحدث بعد ذلك عن العبء الثقيل الذي يحمله جلالة الملك غير متوان ولا متواكل لان النفوس الكبار قد أعدها الله لعظائم الامور وصاغها للنهوض بالاعباء الجسام وادرك بفطرته السليمة ان خير الطرق واقصرها هو الطريق المستقيم وان أبقى ملك على الزمن هو الملك الذي يؤسس على محبة الشعوب وتبادل الميول فسار في طريقه يبتغي لبلاده العزة والرفاهية ولرعاياه المكانة الجديرة بماضيهم التليد وحاضرهم المشرق

قال : وقد نشأت بين الفاروق وشعبه محبة متبادلة يزيدها توثقا مر الايام وكر الاعوام

ثم ذكر الحادث الذي وقع في تاريخ مصر الحديث وكان له خطره وأثره هو الغاء الامتيازات الاجنبية عن كاهل مصر وعودة سلطانها التشريعي اليها وحدها يتساوى امام قضائها الوطني المصري والاجنبي جميعا فكانت بشرى للمواطنين وبراعة استهلال لعهد الفاروق العظيم

وانتقل رفعته الى الكلام عن وطنية مليك البلاد المحبوب وحبه لبلاده . وقد امتحنت هذه الوطنية في احلك الظروف وأدقها فاجتازت الامتحان بتفوق بارز كان موضع الاعجاب بما اتسمت به من الحكمة الفائقة والشجاعة التي لا تبالي الخطر ولا تهيب المواقف على شدتها ما دام فيها منجاة للشعب وطمأنينة للمواطنين

وأشاد رفعته بمواقف جلالته السامية وحدبه على العامل والفقير ايمانا منه بان عظمة الملك من عظمة الشعب وفضل جلالته على الصناعة والاقتصاد والعلم والدين ودعوته الناجحة المسموعة الى الاخذ بناصر الطبقات الفقيرة الكادحة

وقد ختم رفعته هذه الكلمة النفيسة بما يأتي

وان حكومة الشعب التي اختارها المليك — حفظه الله — من صميم الشعب والتي تعمل بتوجيه الفاروق وسامي ارشاداته لخيركم واسعادكم وان رئيسها الذي عرفتموه اصدق ترجمان عن شعوركم وميولكم وبلوتموه في الاحداث والازمات فما لانت له قناة ليهيب بكم ان قووا صفوفكم وطهروها من كل ناكص ومتردد حتى تنالوا حقوقكم في الجلاء ووحدة الوادي تحت تاج الفاروق كاملة غير منقوصة وجاهدوا حتى تكونوا أهلا لان تحملوا اسم ابائكم الاقدمين

ولن يكون الجهاد الا بالرجولة الصادقة والاستقامة الكاملة والخلق الرفيع واداء الواجب في نزاهة واستقامة واخلاص فبهذا وحده نرضي ضمائرنا ومليكنا ووطننا ونكون اهلا للحرية والاستقلال اللذين بذلنا لهما الضحايا والقرابين

حيا الله الفاروق واسعد ايامه وجعله دائما موفق الغدوات والروحات وادام اعياده يحتفل بها ويحييها شعبة الوفي الامين وحقق حرية الوادي واستقلاله في عهده المشرق الباسم والهم القوامين على شئون العالم ان يراقبوا الله بما يعملون فتتحد كلمتهم على ان يبعدوا عن العالم شبح الحرب المخيف وان يعيش ابناء الانسانية جميعا اخوانا متحابين متصافين يظلهم الوئام ويسودهم الامان .

والسلام عليكم ورحمة الله .

في مجلس الوزراء

٢٤ مليون جنيه لكهربة خزان اسوان

لمكاتب المقطم الاسكندري

اجتمع مجلس الوزراء ببولكلي قبل ظهر برئاسة حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا وانتهى الاجتماع قبيل الساعة الثالثة بعد الظهر وقد احاط رفعة رئيس الوزراء علما بظروف استقالة معالي احمد حسين باشا وزير الشؤون الاجتماعية ودارت مناقشات بين الوزراء في هذا الصدد انتهت الى تفويض الامر لرفعة رئيسهم ثم انتقل المجلس الى نظر المسائل الواردة في جدول الاعمال

فوافق على مذكرة لوزارة الدفاع باحالة ثمانية من رتبة امير الاي وبكباشي من الاستيداع الى المعاش كطلبهم

واعتمد المجلس مبلغ ٣٣ الف جنيه مساهمة من الحكومة المصرية في الهيئة العالمية لرعاية الامومة والطفولة

اعتماد ٢٤ مليون جنيه

واعتمد المجلس مبلغ ٢٤ مليونا من الجنيهات لاتمام عمليات كهربة خزان اسوان ولانشاء مصنعي السماد والصلب

زيادة سعر الخبز

وصرح لنا معالي الدكتور حامد زكي باشا ان موضوع زيادة سعر الرغيف لم تعرض على مجلس الوزراء لانها معروضة على البرلمان

وكذلك لم يعرض على المجلس موضوع تسعير الشهادات والمعادلات

نجاح طالبة

نالت الآنسة آمال كريمة الاستاذ بسطا روفائيل المحامي بزفتى الشهادة الابتدائية فنهنئها ونتمنى لها دوام النجاح

أعلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب تفتيش مشروعات ري قسم الغرق بالزقازيق لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٢٦–٨–١٩٥١ عن عملية انشاء شبكة المصارف المغطاة بناحية دير مركز السنبلاوين وتطلب المواصفات من مكتب التفتيش المذكور على ورقة تمغة فئة ٣٠ مليما (ثلاثون مليما) نظير توريد مبلغ ٧٥٠ مليما باليد أو ٩٠٠ مليم بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب التفتيش المذكور وسوف لا يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ٢٪ من قيمة العطاء . فضلا من حرمان صاحبه من التعامل مع وزارة الاشغال العمومية لمدة سنة

٨٩٣٨ ٢١٣٨

اعلان

تعلن (كلية الطيران الحربي الملكي) عن قبول دفعة جديدة من الطلبة الحاصلين على شهادة التوجيهية بشعبها الثلاث (رياضة—علوم—آداب) ويشترط ان لا يزيد سن الطالب عن ٢١ سنة في أول اكتوبر سنة ١٩٥١ وان لا يقل طوله عن ١٦٦ سم وقيمة المصروفات ستون جنيها مصريا في العام الاول وثلاثون في العام الثاني وخمسة عشر في العام الثالث وتدفع على قسطين متساويين وتطلب الاستمارات من مكتب الكلية بمطار مصر الجديدة وآخر ميعاد لقبول طلبات الدور الاول هو يوم ١٥ سبتمبر سنة ١٩٥١

٨٩٣٤ ٢١٤٠

جامعة فاروق الاول

ادارة المخازن والمشتريات الاسكندرية

تقبل عطاءات بمكتب حضرة صاحب العزة السكرتير العام ٦ شارع الكنيسة الانجليزية ببولكلي رمل الاسكندرية لغاية الساعة ١٢ من ظهر يوم الاحد الموافق ١٨ أغسطس سنة ١٩٥١ عن توريد الاغذية اللازمة لمدرسة الحكيمات لغاية آخر يونيو سنة ١٩٥٢ ويمكن الحصول على الشروط من ادارة الجامعة ببولكلي مقابل مبلغ مائة وخمسين مليما يضاف اليه مبلغ ٧٠ مليما اجرة البريد . وتقدم الطلبات على ورقة دمغة من فئة الثلاثين مليما

٨٩٣٥ ٢١٣٩

سيارة باكارد

موديل ٤٠ ليموزين بحالة جيدة جدا مطلوب استبدالها بسيارة كبريوليه تليفون ٤٦٧٩٨ الشركة المصرية للاسلحة

بنك الكنتوار الاهلي الباريسي للصخم

فرع الاسكندرية

صبحت ارقام التلفون ابتداء من ٥ ابريل سنة ١٩٤٩ كالآتي :

الشبابيك	٢٦٣٥٦	٢٥٤١٠
	٢٥٩٣٨	٢٩٠٠٣
	٢٩٢٦٤	٢٢٠٩٢
وكيل المدير للاستاذ		٢١١١٧
للادارة : المسيو . تيل وكيل المدير / المسيو ج. جرجيي المدير المساعد		٢٠٣٤١
المسيو . ماتيو المدير		٢٠٨٥٢

مجلة الحوادث — ص ٤

مصلحة الاملاك الاميرية

اعلان عن بيع ارض الحكومة بمنطقة النوبارية

يتشرف مدير عام مصلحة الاملاك الاميرية باحاطة الجمهور علما بأن المصلحة ستعرض بيع الاراضي الآتي بيانها :

أولا — بيع بالممارسة لمن ينطبق عليه شروطها وبالمزاد المحلي لما لا يباع بالممارسة ومجموع مساحتها ١٤٢٢٤ فدانا بالمناطق التالية :

الجهة	المديرية	مجموع المسطح بالتقريب	تاريخ جلسات البيع	مكان انعقاد الجلسة
		فدن		
حوش عيسى	البحيرة	٣٢٦٤	من ١٥ الى ١٨ ومن ٢١ الى ٢٥ ومن ٢٧ الى ٢٩ اكتوبر سنة ١٩٥١	نقطة هجانة عزبة سعيد بك حلمي
زاوية حمور	«	٣٨٦٦	من ١٠ الى ١٢ ومن ١٤ الى ١٥ ومن ١٧ الى ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥١	ديوان مركز الدلنجات
الابقعين	«	٣٠٠٠	من ٢٤ الى ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٥١ ومن ٨ الى ١٠ و١٢ و١٣ ديسمبر ١٩٥١	ديوان مركز حوش عيسى
البستان	«	٤٠٩٤	من ١٥ الى ٢٠ ومن ٢٢ الى ٢٧ ديسمبر سنة ١٩٥١	ديوان مركز الدلنجات
		١٤٢٢٤		

ثانيا — بيع بالمزاد العام

ومجموع مسطحه ٩٨٠١ فدانا بالمناطق التالية

الجهة	المديرية	مجموع المسطح بالتقريب	عدد القطع	تاريخ جلسات البيع	مكان انعقاد الجلسة
		فدن			
حوش عيسى	البحيرة	٩٣١	١٤	١٥ و١٦ اكتوبر سنة ١٩٥١	ديوان المصلحة بالقاهرة
زاوية حمور	«	٤١١٠	٣٣	٤ و٥ و١٠ نوفمبر سنة ١٩٥١	
الابقعين	«	٢٠٠٠	٣٧	٢٥ و٢٦ نوفمبر سنة ١٩٥١ و٩ و١٠ ديسمبر سنة ١٩٥١	
البستان	«	٢٧٦٠	٣٥	١٦ و١٧ و٢٣ و٢٤ ديسمبر ١٩٥١	
		٩٨٠١			

ويمكن الحصول على البيانات التفصيلية والاطلاع على الخرائط ابتداء من أول سبتمبر سنة ١٩٥١ بالديوان العام أو قلم الاملاك بالمديرية .

٨٩٢٦ ٢١٤١



قضية كشمير وموقف مصر منها

يسألنا أصدقاؤنا الهنود وأصدقاؤنا الباكستانيون ما هو موقف مصر من قضية كشمير ؟ وما هو الرأي الصائب في هذا النزاع المستحكم بين دولتين شقيقتين كان من سوء طالعهما أن جابهتا في اول عهدهما بالاستقلال مشكلة شائكة كمشكلة كشمير

وفي الجواب على هؤلاء نقول :

أولا — ان مصر قلقة من استمرار حالة الجفاء في كشمير وقلقة من استمرار التشاحن بين حكومتي لياقت علي خان وجواهر لال نهرو ، وهي تروم ان ترى هذا النزاع المرير وقد حل حلا يرضى عنه جميع ذوي الشأن أي يرضى عنه أهل كشمير وأهل الهند وأهل باكستان على السواء.

ثانيا — ان مصر لم تدخر وسعا في سبيل التوسط بين الهند وباكستان لتسوية هذا النزاع غير انها تبينت أن هذه الوساطة غير مرغوب فيها فاضطرت ان تعلن حيادها الى ان يتفق رأي الفريقين على دعوتها للتوسط في النزاع اذا رأيا ان ذلك الرأي صائب

ثالثا — ان مصر ترجو أن يحل هذا النزاع حلا مباشرا بين الهند وباكستان باعتبارهما دولتين شقيقتين يجمعهما قبل سواهما ان يحل هذا النزاع واذا تعذر ذلك فليس ثمة ما يحول دون دعوة دولة شرقية أو غربية — أيا كانت — للتوسط في النزاع . واذا أخفق حل القضية فليحتكم الى هيئة الامم المتحدة

وما دامت الهيئة قد اتخذت قرارات في صدد هذه القضية وما دامت قد أوفدت رسولا الى نصف القارة الهندية لتسوية النزاع — هو الدكتور فرانك جراهام — فليوضع الحل في ضوء هذين الاعتبارين

رابعا — ان المضي في سياسة تبادل الاتهامات بين الدولتين لن تؤدي الا الى اثارة الخواطر في كل من الهند وباكستان مع ان الفطنة تدعو الى تهدئتها . فالسيد لياقت علي خان يقول: إن الهند حشدت ٩٠ في المئة من قواتها على تخوم باكستان تأهبا للحرب والبنديت جواهر لال نهرو يقول ان الهند خفضت قواتها في العام الماضي بنسبة ٢٥ في المئة بينما ضاعفت باكستان قواتها كما يقول ان الباكستان انتهكت خطوط الهدنة في كشمير مرات متتالية . وهذه الاتهامات — التي نجهل وجه الحق فيها ووجه المغالاة فيها — لن تؤدي الى نتيجة ايجابية بل لعلها تؤدي الى النقيض تماما وحبذا لو كفت الصحف في كل من الدولتين والساسة في كل من الدولتين عن الافضاء ببيانات مطبوعة بطابع « الالتهاب »

خامسا — ان هناك حقيقة لا معدى عن التسليم بها وهي ان الرأي الاخير في قضية كشمير يجب ان يكون لاهل كشمير انفسهم فليترك اهل كشمير ليختاروا الوضع الذي يريدونه من غير ضغط من أحد وغير تزييف لارادة الشعب

سادسا — ليذكر الهنود والباكستانيون ان هناك اكثر من عشرين مليون مشرد في الدولتين يحتاجون الى الطعام والكساء والعمل والمسكن . وهذه مشكلة خطيرة تستنفد كثيراً من المال والجهد فضلا عن أنها تجعل الدولتين مهددتين دائما بالاوبئة والمجاعات فلا بد من توجيه الاموال الى العناية بهؤلاء اللاجئين بدلا من الانفاق على انتاج السلاح . ومتى بدأت دولة من الدول انتاج السلاح على نطاق واسع فسيتعذر عليها ان تقف عند نقطة معينة وستسير بقوة الاندفاع حتى تقع الواقعة

سابعا — ان مصر ترحب بالدعوة التي بعث بها أخيرا السيد لياقت علي خان الى البنديت نهرو للاجتماع في كراتشي وبحث نزاع كشمير . وحبذا لو أرسلت الدعوة بغير قيد أو شرط وحبذا لو قبلها البنديت نهرو كذلك بغير قيد أو شرط .

ثامنا — ان مصر تريد السلام في كل بقعة من بقاع العالم لان السلامة لا تتجزأ . وهي لذلك تتطلع بشوق الى رؤية علم السلام مرفوعا على الهند وباكستان لا يعكر صفوه معكر

هذا بالايجاز هو موقف مصر الرسمي والشعبي من قضية كشمير

نجاح اليونسكو

عقد أخيرا في باريس المؤتمر السنوي العام لهيئة اليونسكو ممثل فيه الولايات المتحدة المستر هولاند سارجنت .

وعقب عودة المستر سارجنت الى وشنطن قدم الى الرئيس ترومان تقريرا عن اعمال المؤتمر . وصفه بأنه نجح نجاحا باهرا . لان جميع الدول الممثلة في الهيئة اتفقت بالاجماع على ما يلي :

اولا — انشاء شبكة عالمية لنشر الثقافة الاساسية لجميع الاطفال الذين تقل أعمارهم عن ١٢ عاما

ثانيا — ادراك حقيقة هامة وهي أن اليونسكو تعلم شعوب العالم قيمة التضامن الجماعي بين شعوبه.

وبحث المؤتمر موضوعات أخرى واتخذ في صددها القرارات التي وافق عليها معظم الاعضاء.

نظام البطاقات

ادخلت حكومة المجر بعض الاطعمة في نظام البطاقات فما هو السبب في اتخاذ هذا الاجراء ؟

تقول المفوضية المجرية في القاهرة ردا على هذا السؤال انه في عام ١٩٥٠ زاد انتاج مواد الاستهلاك زيادة تذكر فزاد السكر بنسبة ٢٥ في المئة والدقيق بنسبة ٤١ في المئة والصابون بنسبة ٢١ في المئة غير أنه قامت في أواخر العام صعوبات تعذر تذليلها نجمت عن زيادة جملة أجور العاملين بأكثر من ٤٠ في المئة بينما كان انتاج الصناعات للاستهلاك ٣٤ في المئة . وازاء هذا الاختلال اليسير اضطرت حكومة المجر الى تطبيق نظام الجرايات حتى لا تتسع الثغرة

آفات الزراعة

الذين شهدوا جلسات المؤتمر الدولي الزراعي الذي عقد في جنوب بريطانيا أخيرا رأوا أحدث الالات المستخدمة في مكافحة الآفات الزراعية وهي آفات تقضي في الوقت الحاضر على نصف المحصولات الزراعية في العالم .

ولما كانت الاحوال تختلف في كل بلد عنها في البلدان الاخرى فقد وضعت نماذج كثيرة لتصميمات تطابق الاحوال السائدة في كل منطقة

فهناك آلة اسمها «ميكرون» تستخدم في رش المبيدات لمكافحة الآفات الزراعية التي تصيب محصولات الشاي في سيلان وهذه الآلة وحدة مستقلة يتفاوت الرش بها بين ٦٠ ياردة و ٨٠ وبها خزان للرش يتسع لخمسة عشر جالونا ويكبس بالضغط الجوي وفيه محرك وطلمبة دائري للرش.

واخترعت آلة صغيرة يستطيع الفرد أن يحملها على ظهره لرش المزروعات على سفوح التلال ولاستخدامها في رش مزروعات الكروم والبن وقصب السكر والفلفل والتبغ ولا تحتاج هذه الالة الى استخدام مضخة اليد لان هناك مضخة مركزية يمكن استخدامها في تشغيل عشر آلات رش او عشرين آلة في وقت واحد. ويسيل السائل بضغط الهواء وتزن الآلة الواحدة ثمانية ارطال فقط قبل ملئها وتتسع لنحو جالونين من السائل

واحدثت آلة خاصة للتعفير لاستخدامها في المناطق الجبلية الوعرة في الهند وهي مركبة على «شاسيه» من الانابيب الجوفة ولها عجلتان من المطاط يمكن فصلهما عند الحاجة وتعرف هذه الآلة باسم «تورنادو مارفيل» وهي مجهزة بمحرك بترولي قوته حصان واحد يدير مروحة التعفير ويمكن تكييف نسبة التعفير حسب الحاجة

وهناك آلة خاصة لتعفير القطن تعرف باسم «آجروسيد» ويمكن نقلها على ظهر بعير أو جواد أو بغل وهي آلة تناهت في بساطتها لانها تتكون من محرك بترولي قوته ثلاثة أثمان حصان يضغط مواد التعفير داخل انابيب معدنية مطاطة فتخرج من فتحات موزعة على شكل ذيل السمكة مما يضمن توزيعا متساويا لها

واحدثت آلة اخرى صممت لاستخدامها في مزارع الفاكهة وذلك لان الشجيرات المتلاصقة المتشابكة لا تسمح باستخدام آلات الرش العادية ويبلغ عرض هذه الالة ٥١ بوصة وارتفاعها ٤٨ بوصة وطولها ٩٩ بوصة وتضغط عشرين جالونا في الدقيقة بقوة تزيد على ٦٠٠ رطل لكل بوصة مربعة

وصممت آلة خاصة على شاسيه من الانابيب الجوفة المحمولة على قاعدتين لاستخدامها بين الاشجار العالية ولا تزن الالة كلها سوى ٢٠٧ ارطال

وهناك عدا ذلك مجموعة كبيرة من المضخات اليدوية ذات الرشاشات المختلفة الاحجام وذات آلات التعفير الصغيرة التي يمكن حملها على الكتف

نسبة الوفيات

جاء في احصاء اجرته الولايات المتحدة ان نسبة الوفيات انخفضت من ٩٫٩ في الالف في عام ١٩٤٨ الى ٩٫٧ في الالف في عام ١٩٤٩

وبلغت جملة الوفيات في امريكا في عام ١٩٤٩ نحو ١٫٤٤٦٫٠٠٠ نتج معظمها عن الاصابة بداء القلب أو بالسرطان

نشل باللاسلكي !

وجوه جديدة غريبة في الاسكندرية

لمكاتب المقطم الاسكندري :

قدم الى الاسكندرية مختار افندي من تجار القطن بكفر الشيخ ونزل فندقا بميدان محمد علي ثم لاح له ان يغادر الفندق ويجلس على قهوة مجاورة له ترويحا للنفس ولم يكد يطمئن في مجلسه حتى جاءه رجل يطلب اليه صرف ورقة من فئة العشرة جنيهات فاجابه الى ما طلب . لكنه شعر بداخل خفي في نفسه يوحي اليه بان شيئا ما وقع له مع ان الرجل وهو يصرف النقود كان محل مراقبة شديدة من التاجر كما انه كان حريصا على ماله لما يسمعه كل يوم عن حيل المحتالين والنشالين . الا انه لم يكد يتفقد ملابسه حتى وجد الخارجي منها ممزقا عند المكان الذي يضع فيه حافظة النقود وهذه الحافظة بالذات قد اختفت بطريقة خفية كأنها اللاسلكي لخفة يد السارق اللعين

وقد ذهب التاجر من فوره الى قسم البوليس وابلغه الواقعة متهما بالطبع هذا الرجل الذي اتخذ من صرف الجنيهات العشرة وسيلة لنشل هذا المبلغ الكبير

وقد شرع رجال البوليس في البحث عن السرقة والمشبوهين لعرضهم على التاجر

واذكر بهذه المناسبة ان وجوها غريبة لهؤلاء واولئك تغشى الآن القهوات والمشارب العامة باحثة عن ضحاياها . وما اصحاب هذه الوجوه الاجتماعية من هؤلاء السرقة واللصوص جاءوا للاصطياف بدورهم مع المصطافين

قصر هور — لمكاتب المقطم

اختفى الشاب عبد التواب حسن ابو الحسن من اهالي بلدة نوتا الجبل بمركز الفرص وكان قد خرج من داره صباح يوم ٢٣ يوليو لاعماله الزراعية وقد تولى البوليس التحقيق

الزيادة الجديدة لاجور التلفونات

تطبيقها من اول اغسطس القادم

لمكاتب المقطم الاسكندري

تلقت ادارة التليفونات عندنا أمس تعليمات عامة بشأن زيادة تعريفة الاشتراكات التليفونية والتركيبات الاضافية منذ اول شهر اغسطس القادم بحيث تزاد العلاوة من ٥٠ الى ١٠٠ ٪ على جميع فئات التعريفة . أما التعريفة المطبقة الآن على تليفونات الحكومة فتبقى على ما هي عليه اي بعلاوة الـ ٥٠ ٪ المقررة من الخطوط الاصلية و ١٥ ٪ من الفروع لحين صدور قرار آخر بشأنها

خطوط السنترال

ومما جاء في هذه التعليمات (١) الخط الاصلي للمحال التي لا يزيد بعدها عن اربع كيلومترات يزاد ٦ جنيهات وقيمة المكالمة الزائدة هي ٣ مليمات للمساكن الخاصة و ٥ مليمات لغير المساكن والف مكالمة في السنة (٢) السنترالات اليدوية او الاوتوماتيكية بدون عداد ٥ جنيهات في ضواحي القاهرة و ٧ جنيهات للاقاليم «المساكن الخاصة» و ١٢ في الاولى و ١٠ في الثانية بدون تحديد عدد المكالمات

خطوط الترنك الموسمية

يحصل عن خطوط الترنك مدة الموسم لاندية السباق بالقاهرة والاسكندرية ٧٥ جنيها عن كل شهر على ان لا يزيد استعمال خط الترنك عن خمس ساعات ولكل حفلة مرتين في الاسبوع

خطوط بين مدينتين

ويحصل ١٠ جنيهات على الخطوط التليفونية الخصوصية بين مدينتين تركب على عدد منفصلة أو على لوحة خاصة لا تتصل بالسنترالات عن كل كيلو متر وكسوره حسب الطريق . ويكون اشتراك الخط الاصلي بالمصاريف ولمدة أربعة أشهر لا غير خلال الفترة من أول مايو لآخر اكتوبر يعادل نصف الاشتراك السنوي ويشمل ٥٠٠ مكالمة فقط في حالة وجود عداد

اما عملية التركيب للخطوط

الاصلية المتصلة بالسنترالات فيحصل من كل خط سنترال في حدود ٤ كيلو مترات سبعة جنيهات وكل ٥٠٠ متر وكسورها زيادة عن الاربعة كيلو مترات لغاية عشرة كيلو مترات مبلغ جنيهين وعن كل ٥٠٠ متر وكسورها بعد العشرة كيلو مترات الاولى مبلغ أربعة جنيهات

الخطوط الفرعية

فرع داخلي أو امتداد داخلي أو خط ربط لوحتين معا داخليا لا يزيد طوله على مئة متر انفس الشركة وفي محله ٢ ج وجنيها وثلاثة جنيهات وسبعة جنيهات الاولى عن كل مئة متر أو كسورها زيادة المئة متر الاولى والمبلغ الثاني عن كل فرع خارجي في حدود ٥٠٠ حسب الطريق والمبلغ الثالث عن كل امتداد خارجي يربط لوحتين ببعضهما في منطقة سنترال واحد عن كل ٥٠٠ مترا وكسورها يضاف ٢٠٠ مليم عن كل فرع على اللوحتين

التركيبات الاضافية

كل حبل طوله تسعة أمتار ٢ ج و ٢٥٠ مليما عن كل متر زيادة لغاية ١٥ مترا وجنيها كاملا عن كل متر زيادة على الـ ١٥ مترا

مصاريف النقل

ثلاثة جنيهات لكل نقل خارجي في حدود ٤ كيلو مترات وجنيهان عن كل ٥٠٠ متر او كسورها لغاية عشرة كيلو مترات و ٥ جنيهات عن كل ٥٠٠ متر وكسورها بعد العشرة كيلو مترات وثلاثة جنيهات لنقل عدة خط فرعي خارجي في حدود أربعة كيلو مترات من بناء الى آخر

منوعات

و ٢ ج لتغيير عدة باخرى ملونة و ٤ جنيهات لتحويل فرع داخلي الى خط اصلي و ٣ جنيهات لتحويل مرزة الى خط اصلي أو فرعي خارجي في حدود أربعة كيلو مترات

رد مدير مصلحة البريد على المقطم

بسبب رفع اجور المراسلات الى الخارج

نشرنا في يوم ٢٤ يوليو مقالا عن مصلحة البريد بعنوان « البريد السلحفائي » ورجونا سعادة مدير المصلحة أن يتفضل بالرد على ما ورد فيه

وقد جاءنا اليوم البيان التالي من سعادة الاستاذ محمد خيرت بك المدير العام للمصلحة وفي ما يلي نصه :

تضمن المقال الشكوى من : « تأخير توزيع المراسلات العادية — ضياع خطابات ومجلات — سوء تفريغ الصناديق — بيع الطوابع التذكارية باكثر من ثمنها — رفع أسعار الرسوم البريدية — اختلاف تقدير الرسوم البريدية الخارجية — عدم قبول المطبوعات المرسلة للخارج من بعض مكاتب البريد »

الرد على اوجه الشكوى

فيما يتعلق بتأخير توزيع المراسلات العادية وضياع الخطابات والمجلات فان المصلحة سبق أن أعلنت على صفحات الجرائد انها مستعدة للنظر في اية شكوى تقدم اليها في هذا الصدد متى كانت مدعمة بما يثبت التأخير كتقديم مظاريف الرسائل المشكو من تأخير توزيعها وكافة البيانات التي تساعد المصلحة على اجراء التحقيق اللازم بشأن ما أفقد منها واخطار المشتكي بالنتيجة

وعن سوء تفريغ الصناديق فان المصلحة تقوم بتفريغها بانتظام في المواعيد المقررة وهي ترحب بكل شكوى محددة تطلبها في هذا الشأن

وعن رفع أسعار الرسوم البريدية الخارجية فقد زيدت الرسوم بنسبة ٤٥ ٪ من الرسوم المقررة حاليا مع استثناء الرسوم المحددة بالاسترليني وذلك بموافقة مجلس الوزراء بجلسته المنعقدة في ١٨ مارس سنة ١٩٥٠ نظراً للتعديل الذي طرأ على قيمة الجنيه المصري بالنسبة للدولار الذهب وان المعاملات البريدية تقوم على اساس الفرنك الذهب الذي كان يساوي ٨ مليما فاصبح بعد التعديل ١١٤ مليما وهذه الزيادة هي لمقابلة الزيادة التي تتحملها المصلحة عن نقل البريد الى الخارج طبقا لاحكام معاهدة البريد العالمية

وعن اختلاف تقدير الرسوم البريدية فان الرسوم البريدية عن الاشغال الخارجية الجوية موضحة بنشرة شهرية توزع على الاقلام والمكاتب ويمكن الاطلاع عليها في أقلام استعلامات البريد والتسجيل وان موظفي البريد يدلون بالبيانات اللازمة لكل من يطلبها

وعن عدم قبول المطبوعات المرسلة للخارج من بعض المكاتب فان المصلحة لا تتوانى في قبول كل ما يسلم اليها من مطبوعات وغيرها الا ما كان يحتاج منها الى ترخيص من الجهات المختصة كالمالية أو ادارة المطبوعات وغيرها

وعن بيع الطوابع التذكارية بعشرة أضعاف ثمنها على أبواب المصلحة فانها كانت تباع باقلام ومكاتب البريد التي أعلن عنها بالصحف المحلية بقيمتها المبينة عليها الى أفراد الجمهور والتجار في المدة المقررة فاذا كان هؤلاء يبيعونها باسعار مرتفعة فانه ليس للمصلحة سلطان عليهم

المقطم — لنا تعقيب على هذا الرد سننشره في عدد تال

نال التلميذ النجيب فيصل نجل الاستاذ علي ندى رئيس قلم مراجعة الماهيات بوزارة المالية شهادة الابتدائية فنهنئه ونتمنى له اطراد النجاح

مواقيت الصلاة

عصر	٣:٣٨	فجر	٣:٣٢
مغرب	٦:٥١	شروق	٥:١١
عشاء	٨:١٩	ظهر	١٢:٠١

جمعية المؤاساة

الاسلامية بالاسكندرية

سحب يوم الخميس ٢٦ يوليو سنة ١٩٥١

نمرة ٥٠٠٢ ربحت ١٥٠ جنيه

نمرة ١٩٤٨١ ربحت ٦٠٠ قرش صاغ

نمرة ١٦٧٥ ربحت ٣٥٠

نمرة ٥٢٥١٩ ربحت ٣٠٠ قرش

٢ نمرة ٦٣٦، ٥٠٥٣١ ربحت ٢ جنيهات

١٠٣ نمرة ربحت كل منها ١ جنيه واحد لوحي

٣٥١	٨٠٩٩	١١٨٧٠	٣٠٦٧٧	٣٨٦٩٣	٤٨٨١٠
١٤٢٥	٩٠٥٣	١٧٣٣٣	٣٠٣٩١	٣٨٨٤٥	٤٨٨٤٥
١٥٧٤	٩١٦٣	١٧٣٩٥	٣١٤٢٨	٣٩١٥٣	٤٩١٠٣
١٧٩٣	٩٤٢٨	١٨٤٩٧	٣١٥٧٨	٣٩٥٤٥	٥٥٨٣٣
٢٦٢٥	١٠١٠٤	١٩٧٧٣	٣١٨٥٥	٤٠٥٢٩	٥١٥٤٧
٢٨٥٠	١٠٢٧٧	١٩٧٩٠	٣٢٤٦٥	٤٠٥٣٤	٥١٥٥٩
٢٨٨٥	١٤٠٧٩	٢٠٧٥٣	٣٢٤٨٠	٤٠٢١٥	٥٢٦٧٥
٣٢٠١	١١٤٣٣	٢١٠٢٤	٣٢٩١٨	٤١٢٨٤	٥٢٨٥٨
٣٥٢٨	١٢٤٣٨	٢١٢٧٤	٣٣٢٦٨	٤١٦١٨	٥٣٢٥٣
٣٦٨٩	١٢٧٤٧	٢١٤١٣	٣٣٣١٤	٤١٧٣٣	٥٣٧٢٣
٣٧٣٥	١٣١١٩	٢٢٤٠١	٣٣٨٤٩	٤٢٧١٣	٥٣٩٥٩
٣٩٤٧	١٣١٩٦	٢٣٣٠٩	٣٥٣٣٥	٤٤٤٠١	٥٤٤٤٦
٤٣١٠	١٤٠٢٦	٢٤٠٧٣	٣٦١٤٠	٤٤٤١٦	٥٤٤٥٥
٦٠١٣	١٤٤٤٠	٢٤٢٨٣	٣٧٣٤٧	٤٥٢٤٥	—
٦٤٠٢	١٤٦٨٥	٢٦٤٨٢	٣٧٧٥١	٤٧٤٩٣	—
٧٩٧٨	١٦١٢٧	٢٧٨١٠	٣٨١٣٦	٤٧٨٦٧	—
٧٠٠٦	١٦٣١٢	٢٨٨٩٣	٣٨٤٤٦	٤٨٠٢٣	—
٧٧٦٦	١٦٧٨٣	٢٨٩٥٩	٣٨٦١٤	٤٨٢١٧	

يانصيب جمعية العروة الوثقى

الخيرية الاسلامية

سحب يوم الاربعاء ٢٥ يوليو سنة ١٩٥١

نمرة ٧٦٨٦١ ربحت ٢٠٠ جنيه

نمرة ٣٢٥٩٠ ربحت ١٠ جنيه

نمرة ٣١٦٧٧ ربحت ٥ جنيه

٣ نمر ١٥٢٥٦، ٤٣٤٧٥، ٥٨٦٦٦

ربحت كل منها ٣ جنيهات

نمرة ٢٧٦٧٥، ٤١٢٢٢، ٤٨٣٣٣

ربحت كل منها ٢ جنيه

١٨٦ نمرة ربحت كل منها ١٠٠ قرش صاغ

٤٣١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١٣٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٠١٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٠٦٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٦٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٨١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٨٢٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٩١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٤٢٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٢٧٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٢٧٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٧٤٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٠٧٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٧٦٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٦٠٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨١٠٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٤٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٧٠٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٧٩٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٩٤٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٣١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٣٨٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٣٠٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٢٦٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٣٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٤٣٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٤٩١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٦٨٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١٩٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣٤٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٤٩٥٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

برنامج الاذاعة

٢ [illegible] ١٥٠ر١ ٢ صوت محمد عبد الوهاب ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٥٠ أغان لنور الهدى ٣ [illegible] ٣٫١٠ السلام الوطني .

٥٫٣٠ موسيقى الاذاعة المصرية ٥٫٤٥ اغنية ٦ ركن المرأة ٦٫٣٠ محمد البحر ٦٫٤٥ [illegible] ٧ [illegible] ٧٫٣٠ [illegible] ٧٫٤٥ موسيقى الاذاعة ٨ حديث ٨٫٣٠ نشرة الاخبار والتعليق على الانباء ٨٫٥٠ [illegible] ٩ قرآن كريم الشيخ محمد [illegible] ٩٫٣٠ [illegible] ٩٫٤٥ أغنية لمحمد عبد الوهاب ١٠٫١٥ حديث [illegible] ١٠٫٣٠ [illegible] ١١ آخر الانباء ١١٫٢٠ قراءة برنامج الغد ١١٫٢٥ السلام الوطني ختام

٦٫٣٠ صباحا موسيقى ٦٫٣٥ رياضة ٦٫٤٥ قرآن الشيخ محمود سعد عبد الكريم ٧٫١٥ حديث ديني ٧٫٢٥ موسيقى ٧٫٣٠ نشرة الاخبار ٧٫٤٥ غناء ٨ قراءة برنامج اليوم — السلام الوطني ختام

شريكان خانا بعضهما!

لمكاتب المقطم الاسكندري:

وقعت امس مشاجرة بين احمد احمد امين والسيد عبد الجليل وقد كانا شريكين في مصنع صابون ثم افترقا لاتهام احدهما بخيانة صاحبه . وقد تطورت المشاجرة بعد ما تدخل فيهما عبد الحميد عبد الفتاح وهو عامل في المصنع ثم اشتدت حتى سقط الشريك الثاني قتيلا متأثرا بما اصابه وقد اعتقل المتهمان رهن التحقيق

مبرة فاروق لرعاية

الاطفال بالاسكندرية

سحب يوم الثلاثاء ٢٤ يوليو سنة ١٩٥١

نمرة ٦٠ ربحت ٢٠٠ جنيه

نمرة ٣٠٤٣٩ ربحت ٥٥٠ قرش صاغ

٢ نمرة ٢٣٤٠، ٤٠٥٧٩ ربحت ٣ جنيه

٢ نمرة ٩٣٠٦، ١٠٠٦٣ ربحت ٢ جنيه

١٠٣ نمرة ربحت كل منها ١ جنيه

٤٣٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٩٥١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣١٣٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٢٣٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٧٩١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٨٤٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٧١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٨٥٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٧٥١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩١٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٤٧٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٧٥٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١٠٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
١٣٣٠٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
١٣٣٦٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
١٣٦٤١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—
١٤٣٩٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



كلمة الحق

في الاذاعة

في محطة الاذاعة الآن صراع بشأن البرامج الفنية ، بين موظفي الاذاعة وفنانيها . والمنتصر دائماً هو فريق الموظفين . لان مقاليد الامور بأيديهم . والفنانون هم أدوات العمل الاذاعي .. فهل من مصلحة الاذاعة ومستمعيها أن يدوم هذا الصراع . وان تتحطم المواهب الفنية على صخرة الانانية ؟ !

ولا أريد في هذه العجالة ان أكشف الستار عن مآسي هذا الصراع . ولكني أرجو المسؤولين عن المحطة ان يكونوا رسول سلام بين المتحاربين

قد يكون لدى موظفي الاذاعة العذر في الاستئثار بالكثير من عمل الفنانين بحكم ضآلة مرتباتهم الامر الذي اهاجهم اكثر من مرة وجعل بعضهم يضيق ذرعاً بالعمل المرهق في ادارة المحطة . فاذا طالبت بانصاف الفنانين أرجو أن ينصف حضرات الموظفين تقديراً لهم . وبغير ذلك لاتصح الاذاعة ولاترجى منها فائدة !..

عبد العليم المهدي

الفن عندنا..

هبوط..

هبطت أسهم الاستاذ يوسف وهبي بك في الوسط الثقافي الفني بعد الضجة التي اثارها باصراره على فصل بعض أبطال الفرقة المصرية .. وكان لهذا الهبوط اثره في الفرقة ذاتها ولاسيما بعد مارفضت اللجنة العليا فصلهم وبقي الابطال في اماكنهم بالفرقة رغم أنف الجبار يوسف وهبي

من باب العلم

تشترك مصر في مؤتمر السينما الدولي الذي يعقد في مدينة البندقية يوم ٢ اغسطس القادم وسيمثل مصر في هذا المؤتمر الاستاذ محمد الشريف بك مدير الدعاية والارشاد الاجتماعي بوزارة الشؤون الاجتماعية

وسيقضي الشريف بك اجازته في اوربا في دراسة النظم الخاصة بالدعاية والارشاد الاجتماعي وقد اقترح عليه المسؤولون ان شهد هذا المؤتمر ويحيط هؤلاء المسؤولين علماً بما يجري فيه من باب العلم بالشيء !

اعادة التصوير

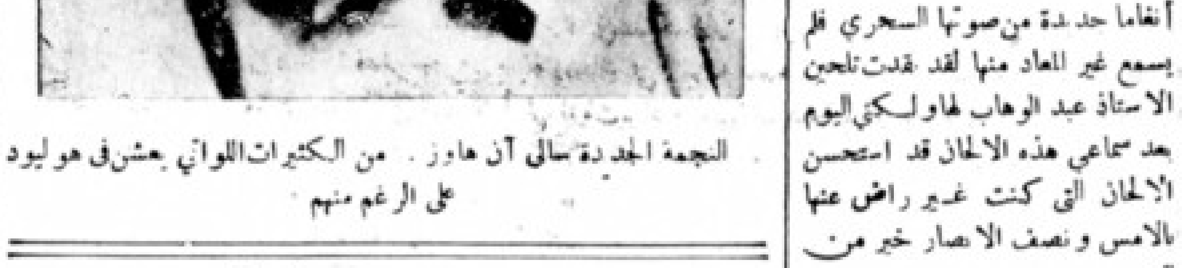
دارت الكاميرا من جديد في ستوديو مصر لاعادة تصوير الافلام التي التهمها الحريق الكبير الذي شب في الاستديو في اوائل الشهر الحالي

استفتاء الجمهور

تنفرد سينما حديقة الهلال بالسيدة زينب وسينما وهبي بالحلمية بسؤال الرواد عما يريدون عرضه من البرامج في الاسابيع القادمة وهذا تقليد جميل حبذا لو اخذت به دور السينما الشعبية

فيلم المجد

يصرح النجمان أنور وجدي وحسين صدقي دائماً بان الفيلم الخالد في حياتهما الفنية هو فيلم « الحياة كفاح » وقد تقاسم فيه النجمان دوري البطولة لاول مرة ولاخر مرة كذلك ويعرض الفيلم حالياً بدار سينما وهبي



النقد السينمائي

ادم وحــــواء

تأليف حسين صدقي وفتحي ابو الفضل

اخراج وبطولة وانتاج : حسين صدقي

غناء وتمثيل : ليلى مراد — نقد : عزت حماد منصور

(الرجال قوامون على النساء) تدور القصة حول معنى هذه الاية الكريمة والقصة ملخصها :

اثنان تزوجا في يوم واحد من شقيقتين

أما الزوج الاول (سامي) فقد اخذ زوجته (فاطمه) بالشدة والصرامة حتى انتهت بالطلاق في سبيل فكرته فكانت النهاية اطاعة الزوجة له وعودتها اليه مع حبها وتقديرها

والعكس كان نصيب الزوج الثاني (مختار) الذي أطاع زوجته (عزات) فكانت النتيجة الافلاس والفقر وضياع المستقبل

هذه هي القصة والفكرة

وقد ذكرت وطرقت كثيراً من القصص الدبني والاقاصيص الريفيين اذ لافضل للمؤلفين في ايجادها وابتكارها ولكن الفضل هو تقديمها للسينما

والحوار يميل الى الضعف أكثر منه الى الاجادة

الموسيقى التصويرية — معدومة في الفيلم ولم يشعر بوجودها أحد

التصوير — جيد وان كان به بعض نقط ضعف لاتذكر

الضوء — لا بأس به

الصوت — حسن

الاغاني

(كلام فارغ) لم اجد تعبيراً يسعفني غير هذا وان كان ينافي الذوق ولكن بالله لاتغضب فسأعرض عليك بعض هذه الاغاني وكلها من تأليف مؤلف لو كتب عن الاغاني فمن الحق أن يكتب عنه في مؤلفها وهو الاستاذ عبد العزيز سلام وقد آثرت أن لا أذكر أغاني غيره فقد ألف غيره بعض الاغاني في الفيلم نفسه مكتفياً بانه مادام عبد العزيز سلام تأليفه ضعيف جداً فالحال الآخرين المجهولين

تعال معي لتسمع ليلى مراد المطربة المعروفة تغني أغنية سخيفة سنة ٩٥١ مطلعها (انا روحي فيك وياغير عليك) أبالله هذا كلام يغني هذا غير ديالوج سخيف يشترك فيه حسين صدقي بصوته المنكر ومن المعاني التي أعجبتني منه

آخر أمل لي بنيته
خده الزمان مني وروح

الى قوله :

وقلت أجنيه وجنيته
لقيته شوك دامي بيجرح

وان كانت لفظة « دامي » من الالفاظ البعيدة عن الغناء والالحان من الابيات الركيكة السمجة

ثمت عزائي وقال لسان حالي فالكلمات الاخيرة ظاهرة السخف والضعف وتسير الفاظ الاغاني على هذا المنوال وكلها بطبيعة الحال مسروقة المعنى هذا بالنسبة لعبد العزيز سلام أما المؤلفون الآخرون فلا عرف عنهم شيئاً وان كنت أعرف عنهم تاريخهم ومقدار ثقافتهم والطريقة التي يدخلون بها هذا الباب

التلحين

الالحان بالنسبة للملحنين لا غبار عليها أما بالنسبة للسيدة ليلى مراد واغانيها السابقة فهي تسرع الخطا الى الخلف ولعل صدمة الجمهور كانت شديدة ولا أدري أذلك لان الجمهور اعتاد ان يسمع من السيدة ليلى مراد الحانا روحية جميلة وهي المفقودة في هذا الفيلم أم انه كان يود ان يسمع أنغاما جديدة من صوتها السحري فلم يسمع غير المعتاد منها لقد نقدت تلحين الاستاذ عبد الوهاب لها ولكني اليوم بعد سماعي هذه الالحان قد استحسن الالحان التي كنت غير راض عنها بالامس ونصف الابصار خير من العمى .

قصة المخرج

حسين صدقي أحد ثلاثة ظهروا في مدة ووقت واحد هم أنور وجدي ومحسن سرحان وهو من تلاميذ يوسف بك وهبي ولكنه الآن لايعترف به

وقد ورث من أستاذه القديم صفة قيمة تنفع الممثل وهو الضرب على الوتر الحساس الذي يحبه الجمهور وهو اخراج روايات اجتماعية

الى ان مثل أخيراً في فيلم « شاطيء الغرام » الذي أخرجه الاستاذ عبد الحليم نصر وكانت البطلة أمامه السيدة ليلى مراد والذي لمس حسين صدقي قيمة وجودها في الفيلم لما نجح الفيلم نجاحاً منقطع النظير ولذا سرعان ماعمل على الاتفاق معها للقيام بدور البطولة في قيامه

آدم وحواء

أما قصة اقحامه نفسه في الاخراج فهو جرياً وراء العادة المتبعة في مصر

ولعلها الغيرة من زملائه واقصد الاستاذ أنور وجدي بالذات لما رآه يخرج أفلامه بنفسه .

وعلى كل حال فالممثلون الذين يعملون معه في افلامه كلهم يصلحون لان يكونوا مخرجين قبله لذا لايجد آية صعوبة في هذه المسألة وهي تفيده ماديا لانها توفر اجر المخرج

عقدته النفسية

يميل للتظاهر بالعظمة ويحب أن يظهر بانه الفنان الوحيد في الشرق . ولعل هذا اثر في بعض الناس فلي صديق وهو استاذ بالجامعة المصرية يحبذ ذلك ولكن مهلا فهذا الصديق لا يعرف شيئاً عن السينما بالاطلاق

ولا اعرف لماذا هذا الغرور الذي استحوذ عليه

وعلى كل فهي عقدة نفسية ظهرت واضحة جلية في هذا الفيلم وهو افتعاله الامور وتظاهره بما لايحتوي عليه

اخطاء وهفوات

١ — ارساله وثيقة الطلاق لزوجته وكان السبب هو ارسال انذار له على يد محضر ولم نعرف هل عرفت الزوجة بهذا الانذار أم انه كان مزوراً من اخيها وزميله العاشق ؟

واذا كان فلم لم يظهر هذا مع حيويته ؟

٢ — اوصل الشره عريس جديد أن يترك منزل الزوجية في اول يوم ليشعر زوجته بقوته في أي عرف وفي اي دين وفي أي ذوق هذا ؟

٣ — ماصلة الزوجين حتى يسكنا في منزل واحد وشقتين متقابلتين ويتزوجان من شقيقتين وفي ليلة واحدة ؟ لا اعرف اللهم الا اذا قصدوا قرب الحوادث وظهور الشدة والضعف في مكانين قريبين وهذا طبعاً لايستسيغه انه عقل يريد أن يفكر .

٤ — مكيدة الصورة التي دبرت للاستاذ صدقي لم يظهر وكان من الافضل افتضاح الامر حتى تعرف زوجته ويعرف هو الغرض من استدعاء السيدة المزورة له .

٥ — عبد الوارث عسر موظف على المعاش من مظهره ومادته لايمكن أن يفكر الانسان انه اكثر من الدرجة الخامسة

والناظر لحياة ولادته ومظاهر اثاث منزله يقول انه بدرجة وكيل وزارة وهذا مخالف للحقيقة واني اخاف على كادر الموظفين لو ذهب احد المكلفين به الى الفيلم وشاهد حياة هذا الموظف المسكين الهاي لايف ؟

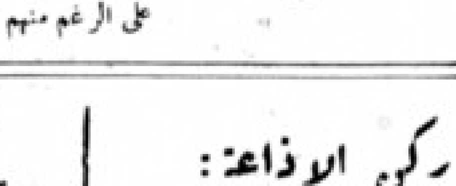
٦ — ميوعة وانقياد الزوج الثاني لزوجته كان زائداً عن الحد كما اننا لم نر اثراً لهذه الميوعة اللهم الا انا عرفنا أنه افلس مع ان ماطيلة العرض نشاهد حياته أنها افضل من حياة الزوج الشديد وحالة زوجته أحسن من اختها الاخرى الا كان من المستحسن أن يظهر فقره الشديد واحتياجه حتى يشتغل عند الزوج الاول وتتركه زوجته في البحث عن زوج ثري آخر أو قبل هذا ؟ حتى يظهر اثر العقوبة

٧ — كان منظر الوالد الاستاذ عمر حين أسد ولجوؤه الى مطلقها ابنته شيئاً غير مألوف ولا معقول من موظف حنكته التجارب مثله .

٨ — النهاية مفتعلة وغير معقولة ولعلها السبب في سخط كثير من النظارة .

٩ — والفيلم مليء بالسهوات كما انه يحتوي على لقطات تدل على ذكاء ولا ننكر اجادتها وحسن وقعها ولايتسع المكان لذكرها

النجمة الجديدة سالي آن هاوز . من الكثيرات اللواتي يعشن في هوليود على الرغم منهم



ركن الاذاعة :

حديث رجال الاذاعة

نقلت الى القراء في الاسبوع حديث الجماهير عن محطة الاذاعة والجماهير تمثل طرفاً هاماً في حياتها ولقد عرفنا هذا الحديث وهو لايشرف محطة الاذاعة بأي حال من الاحوال واليوم انقل الى القراء حديث رجال الاذاعة وهم يمثلون الطرف الثاني في حياتها السعيدة

قال أحدهم وعلى وجهه علامات الغضب الشديد .. اذا كان المستمعون ساخطون فنحن أشد منهم سخطاً وان في قلب كل منا ثورة مكبوتة على الاوضاع القائمة بمحطة الاذاعة فلا تقدير لكفاءة ولا استغلال لموهبة ولا تخصص في الانتاج وان المرء منا ليعمل ويعمل فلا يكون جزاؤه سوى الندم على ما فعل ... »

قال ثان وهل سمعت عن التجسس وعن الجستابو .. ؟ هل سمعت عن الاراضي الخصبة للدساسين . ؟ تجد كل ذلك في محطة الاذاعة .. ان كل كلمة تهمس بها محسوبة عليك . واصبح بها طراز من الموظفين لاهم لهم الا الايقاع بين الناس ... فهل تريد من الفنان الصادق المرهف الحس ان يعمل في مثل هذا الجو الخانق ؟

قال ثالث وهؤلاء الذين وجدناهم بيننا في يوم وليلة ويحسبون ان العمل الاذاعي شيء يؤخذ بالذراع » ... »

قال رابع « وهل تنتظر عملاً من رجال التكايا ... اذا كنت تنظر ذلك واذا بدأ رجال التكايا يعملون فابشر فان محطة الاذاعة ستمنحك كل ما تريد ... »

مضى المتحدثون الى حال سبيلهم وتركوني غارقاً في بحر من التساؤل والاستفهام ...

ترى ما السبيل .. ؟

ترى ما العلاج .... ؟

المستمع المصري

اذاعيـــات

- تخطو محطة الاذاعة خطوات كبيرة في سبيل تقوية ارسالها وسيتم في سبتمبر المقبل انشاء المحطات الجديدة
- دور ابحاث شأن اختيار قطعة أرض كبيرة بمصر الجديدة لتكون محطة ارسال
- كان لنجاح تجربة التلفزيون اثره الكبير اذ فكر بعض الفنيين في العمل على سرعة ادخال هذا النوع من الاذاعة بمصر وبذلك تكون مصر قد ضربت الرقم القياسي في الاخذ باحدث المخترعات الاذاعية في العالم



هوليود : تخلصت النجمة الحسناء كولديت كولبرت من أدوار الشابات على الشاشة . وقررت أن تمهد للايام القادمة فهي تقوم الآن بتمثيل دور راقبة

شركة التوفير المصرية

سجل تجاري رقم ١٥١١٢ اسكندرية
سجل تجاري رقم ٢٧٤٦٢ بمصر
مركز الشركة الرئيسي بالاسكندرية
شارع شريف باشا رقم ٩
فرع القاهرة : شارع سليمان باشا رقم ٢١

سحب استهلاك ٢٥ يونية ١٩٥١

رقم الاشتراك في سندات الاستهلاك

٣٠٨٧

مجموعات المجموعات الآتية

مجموعة ١ : السند ٢٠٨٨ — ٣٠٨٧
غير ساري المفعول
مجموعة ٢ : السند ٥٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم الخواجا فيليا وابق بشارع قصر النيل ٣٥ بمصر برأس مال ١٠٠ ج
مجموعة ٣ : السند ٨٠٨٨٩ — ٣٠٨٧
باسم الخواجا نقولا اشيلاو بلسميتا بلده ٢٦ بالاوارينا برأس مال ١٠٠ ج . م
مجموعة ٤ : السند ١١٠٨٨ — ٣٠٨٧
غير ساري المفعول
مجموعة ٥ : السند ١٤٠٨٨ — ٣٠٨٧
غير ساري المفعول
مجموعة ٦ : السند ١٧٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم مدام فيوليت ر . ميث ته بشارع ادوب باشا فكري ٢١ بالاسكندرية برأس مال ٢٠٠ ج . م
مجموعة ٧ : السند ٢٠٠٨٨ — ٣٠٨٧
غير ساري المفعول
مجموعة ٨ : السند ٢٣٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم الخواجا جورج انطونو عوض الله كرسث رقم سليمان باشا ٥٤ بمصر برأس مال ٣٠٠ ج
مجموعة ٩ : السند ٢٦٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم الخواجا الفريد وج روس بشارع صفية زغلول ١٧ بالاسكندرية برأس مال ١٠٠ ج . م
مجموعة ١٠ : السند ٢٩٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم مدام بلونيو مسطفينو بشارع شبرا ٣٦ (ا) بمصر برأس مال ١٠٠ ج م
مجموعة ١١ : السند ٣٢٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم الآنسة بوبه عبد الحميد محمد سالم طرف والدها بشركة قنال السويس بالاسماعيلية برأس مال ١٠٠ ج . م
مجموعة ١٢ : السند ٣٥٠٨٨ — ٣٠٨٧
غير ساري المفعول
مجموعة ١٣ : السند ٣٨٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم يوسف افندي جورج طحان لزوجته مدام ماري جرجس صبري بشارع شبرا ٧٣ بشبرا مصر برأس مال ١٠٠ ج . م
مجموعة ١٤ : السند ٤١٠٨٨ — ٣٠٨٧
باسم احمد افندي صالح محمد طرف ريتهاردت وشركاه بدسوق برأس مال ١٠٠ ج . م .
السحب القادم في ٢٥ أغسطس

قصر هور — لمكاتب المقطم

ضبط بوليس قصر هور اسلحة وذخيرة عند عبد الله رزوق من عزبة دياب الغربية الملحقة ببلدة حرز وقد اخذت النيابة في التحقيق معه بعد ماصودرت المضبوطات

هوريمان يتوقع نجاح مهمته

ايفاد بعثة بريطانية برياسة وزير الى ايران

لندن في ٣٠ (ي . ب) يعود المستر افريل هريمان المبعوث الخاص للرئيس ترومان الى طهران في اوائل الاسبوع الحالي وهو مقتنع بان هناك أملا في الاتفاق على «قاعدة جديدة» بين ايران وبريطانيا لتسوية نزاع الزيت

فقد ظفر المستر هريمان بموافقة لندن من حيث المبدأ على ايفاد بعثة خاصة الى طهران يرأسها وزير

والمتوقع ان تعلن الحكومة البريطانية هذه الموافقة في بيان رسمي عقب الاتفاق على بعض النقط الثانوية

وقد تسافر هذه البعثة البريطانية مع المستر هريمان عند عودته الى طهران بطائرته الخاصة

وأمضى المستر هريمان يوم أمس بطوله في ضيافة المستر كليمنت أتلي رئيس الوزارة البريطانية في منزله الريفي كما اجتمع في يوم السبت ببعض الوزراء

والدوائر الوثيقة الاتصال بهريمان تقول انه مغتبط بنتائج بعثته في كل من طهران ولندن

ويقول هريمان ان الفضل الاكبر في نجاح مهمته في ايران يعود الى صديقه المستر والتر ليفي الخبير في شؤون الزيت فهو رجل ابدى براعة في اقناع الايرانيين بعدم امكان ادارة معامل الزيت بدون مساعدة بعض الشركات الكبيرة كشركة الزيت الانجلو ايرانية

ولم تنته مهمة المستر هريمان بعد فسيعود الى طهران ويبقى فيها ولو الى ان تبدأ المحادثات بين الايرانيين والبريطانيين وتقطع المرحلة الاولى منها

ويرفض المستر هريمان ان يوصف بانه «وسيط» وهو يقول بان الغرض من بقائه في طهران اثناء اجراء هذه المحادثات هو ان يساعد على انجاحها ويجنبها الهبوط

وسيجتمع اليوم مجلس الوزراء البريطاني ليبحث موقف ايران وفي المساء يجتمع مجلس النواب البريطاني حيث تدور مناقشة عامة لشؤون الشرق الاوسط بما في ذلك مشكلة ايران

والمتوقع ان يتكلم المستر اتلي في اثناء هذه المناقشة وقد ينتهز هذه الفرصة ليعلن نبأ ايفاد بعثة بريطانية الى طهران

والمتوقع أن يتكلم المستر ونستن تشرشل زعيم المعارضة باسم المحافظين

ويعتقد المستر هريمان ان روح المرارة التي كانت سائدة بين الفريقين قد خفت وطأتها كثيراً في بضعة الاسابيع الاخيرة فقد تبين ان الفريقين يتطلعان الى استئناف المفاوضات والوصول الى اتفاق وان كان الايرانيون يرفضون طبعا التخلي عن مشروع التأميم

ويقول الذين على اتصال وثيق بالمستر هريمان انه اذا أخفق هذا الرسول في وضع حل عملي للمشكلة فلن يكسب من هذا الموقف الا الكرملين وحده

والدكتور مصدق رجل قوي سياسيا في الوقت الحالي وليس هناك أمل في أن تفقد قوته اذا طال انتظار البريطانيين . أما اذا عجزت معامل الزيت عن العمل فان ذلك سيؤدي الى فوضى يعرف حزب توده الشيوعي كيف يستغلها في القيام بانقلاب

محادثات الزيت

طهران في ٣٠ (و ف) — عقد مجلس وزراء ايران اجتماعا أمس ليحاط علما بالتقارير الواردة من لندن بشأن محادثات هاريمان

وقد صرح السيد حسين فاطمي وكيل الوزارة الملحق برئاسة مجلس الوزراء على اثر انفضاض جلسة مجلس الوزراء التي استمرت ساعتين ونصف ساعة بان الحكومة قررت ارسال البيانات التي طلبتها الحكومة البريطانية لاستئناف المفاوضات معها . ورفض السيد فاطمي ان يوضح حقيقة هذه البيانات ولم يذكر عنها شيئا واقتصر على نفي الشائعات التي ترددت عن ان الحكومة تبحث مسألة استبقاء معامل التكرير في عبادان

وسئل السيد كريم سنجابي وزير المعارف سؤالا هذا نصه : هل تعترف البريطانيون بقانون التأميم الخاص بزيت ايران ؟ فرد قائلا : انهم يسلمون تسليما كثيرا بوجهة نظر ايران في هذه المسألة

ولا تعرف الحكومة الايرانية متى تنتهي محادثات هاريمان في لندن ويجتمع مجلس الوزراء مرة اخرى يوم الاربعاء لبحث التقارير الجديدة التي ترد عليه من لندن

وقال السيد ناصر قولي اردلان عضو اللجنة البرلمانية للزيت المنوط بها الاشراف على تسلم منشآت شركة الزيت البريطانية الايرانية — ان معامل عبادان ستستمر في نشاطها مدة عشرة أيام أخرى

وأضاف السيد اردلان الى ذلك قوله وأمل ان نبقي على بعض هذه المعامل متحاشين اغلاقها كلها

وفي برقية من لندن ان الدوائر المطلعة فيها تقول ان المستر هاريمان ارسل الى الدكتور مصدق رئيس الوزارة الايرانية مذكرة خطيرة اعرب فيها عن امل حكومة لندن في ان تعمل السلطات الايرانية على ان توفر للمستخدمين البريطانيين في جنوب ايران شروطا للعمل افضل من شروطهم الحالية على ان الحكومة البريطانية لاتلح كثيرا في هذه النقطة ولا تجعلها شرطا سابقا لاستئناف المفاوضات وقال المستر هاريمان انه استطاع ان يقنع بعض وزراء بريطانيا بأن يقبلوا عرض ايران بغير ان ينتظروا ضمانات من جانب حكومة طهران بشأن الحالة في عبادان

ولم تعين الحكومة البريطانية في ردها اي نوع من انواع الحلول تلك التي قبلها واقتصرت على القول بأنه تقرر ان تكون هذه التسوية على قاعدة التسليم بمبدء التأميم وليس الاعتراف بقانون تأميم زيت ايران كما وافق عليه البرلمان الايراني

٢٠٠ مليون دولار

اقتراح بتقديمها للشرق الادنى وآسيا

وشنطن في ٣٠ (ي ب) — اقترح الشيخ الديمقراطي بول دوجلاس خفض حصة اوربا في اعتمادات المساعدة الامريكية وقدرها ١٢٠٠ مليون دولار والاكتفاء بتقديم مبلغ ٢٠٠ مليون دولار لبلدان آسيا والشرق الادنى

بين الهند وباكستان

بعث رئيس وزراء باكستان برقية للبنديت نهرو رئيس وزراء الهند رداً على برقية له اشار فيها الى مخاوف الباكستان من استعدادات الهند واعتماداتها المالية الضخمة التي خصصتها للدفاع فيها

والى هذا أشار وزير الخارجية فقال انه بينما كانت ميزانية الدفاع في الهند سنة ١٩٤٨ ، ١١٦ مليون جنيه اصبحت في هذا العام ١٣٩ مليونا

كاركاس في ٣٠ (و ف) فاض نهر اورينوك فقطع ليلة امس السد الذي يحمي بوليفار ووسط المدينة مهدد جميعه بالغرق

هل تم الاتفاق بين العراق وشركة الزيت

«مصالحة ودية» بين الفريقين

بغداد في ٣٠ (و . ١ . ع) — كتبت جريدة «لواء الاستقلال» تقول انه تم الاتفاق نهائيا بين الحكومة وشركة الزيت العراقية على الاسس التالية .

اولا — يحصل العراق على ٢٥ في المائة من الزيت الخام و٢٥ في المائة من ضريبة الزيت وتستقطع هاتان الحصتان من صافي مبيعات الشركة في حوض البحر الابيض بعد خصم تكاليف النقل .

ثانيا — تصدر الشركة سنويا ثمانية ملايين طن من زيت البصرة و ٢٢ مليون طن من زيت الموصل وكوكوك باعتبارها حدا ادنى

ثالثا — اذا توقفت الشركة عن الانتاج لسبب من الاسباب فلا يقل نصيب العراق من اتاوة الزيت عن ٢٥ مليون دينار سنويا

رابعا — تتعهد الشركة بتزويد معمل تكرير الزيت الذي تملكه الحكومة بما تحتاجه من الزيت الخام بسعر لايتجاوز خمسة شلنات ونصف الشلن للطن الواحد وتتقاضى الحكومة ايضا ستين الف دينار سنويا مقابل نقل الزيت في الانابيب من بيجي الى بغداد حيث اقيم معمل التكرير

خامسا — تدفع الشركة الحكومة العراقية خمسة ملايين دينار مقابل «المصالحة الودية» بشأن الدعوى التي رفعتها الحكومة العراقية ضد الشركة أمام المحكمة العليا في لندن .

سادسا — اذا حصلت ايران على شروط اكثر ملاءمة من هذه الاتفاقية يعاد النظر فيها على ضوء تلك الشروط

وتقول الجريدة انه بات متوقعا ان تصدر الحكومة العراقية بيانا رسميا عن الاتفاق الجديد «خلال اليومين القادمين»

السباح المصري أبو هيف يعبر المانش

بطولة الجمباز لجمعيات الشبان المسلمين

عبد اللطيف ابو هيف يعبر بحر المانش

فاز السباح المصري عبد اللطيف ابو هيف في عبور بحر المانش سباحة من الشاطيء الفرنسي الى الشاطيء الانجليزي في ظرف ١٥ ساعة و٤٢ دقيقة وهو الوحيد الذي نجح من الفريق المصري المؤلف من ستة سباحين ويعتبر رابع مصري استطاع قهر بحر المانش سباحة وبذلك اصبح المصريون الذين قطعوا المانش اسحق حلمي بك وحسن عبد الرحيم ومرعي حسن حماد وعبد اللطيف ابو هيف.

وان الزمن الذي سجله عبد اللطيف ابو هيف يعتبر من الارقام المحترمة فقد تمكن من تخطي رقم السباح الانجليزي المستر فيليب — ١٢ دقيقة

يبتهلون الى الله

قبل النزول الى الماء

وقد شاهد الحشد الذي كان موجودا بالشاطيء الفرنسي قبيل بدء المسابقة اعضاء الفريق المصري يؤدون فريضة الصلاة ركعا وسجودا قبل النزول الى الماء.

يخرجان بسبب الاعياء



السباح بكر محمد حسين وقد اصيب اثناء عبور المانش

وبعد سباحة ١٢ ساعة للفريق ظهر الاعياء الشديد على السباحين عبد المجيد وبكر فاخرجا الى الزورق ودهبا الى المستشفى لعمل اللازم لانعاشهما

والباقون الثلاثة

وصدرت الاوامر الى الباقين الثلاثة (عبد المنعم عبده والمراغي والشامي) بعد ما سبحوا ١٣ ساعة وذلك لشدة صقيع الماء والبقاء دون جدوى لمعاكسة التيارات وكان باقيا للوصول الى الشاطيء سبعة اميال تقريبا

صورة السباح المصري

في صحف لندن

وقد نشرت صحف لندن صورة السباح المصري (ابو هيف) في صفحاتها الاولى بجوار أهم الاحداث السياسية العالمية

كما أخذ للبطل شريط سينمائي في اثناء وصوله الى الشاطيء الانجليزي وكان في انتظاره عدد كبير من المستقبلين

سباح اسكتلندي

ونجح السباح الاسكتلندي وليم بارلي وعمره ٥٤ سنة في عبور المانش ابتداء من انجلترا الى فرنسا في ١٩ ساعة ودقيقتين وكان ترتيبه الخامس في العام الماضي في مسابقة الديلي ميل وهو اكبر السباحين الذين عبروا المانش سنا

بطولة الجمباز

لجميات الشبان المسلمين

أقيمت أمس الحفلة النهائية لبطولة الجمباز لجمعيات الشبان المسلمين على ملعب المركز العام بالقاهرة بحضور عدد كبير من المتفرجين في مقدمتهم الاستاذ احمد الدمرداش توني السكرتير العام لاتحاد الجمباز ومدير دورة البحر الابيض ومأمور اصلاحية الاحداث والاساتذة : محمد سيد مفضالي ومحمود فوري واسماعيل طاهر وعبد العظيم القاضي وعقيل سامي ورجال الصحافة فاقيم عرض شائق من اللاعبين على جميع الاجهزة والحركات الحرة وبعد ذلك وزعت الجوائز على الفائزين واسفرت النتيجة عن الآتي :

بطولة الفرق

١ — فريق نادي فاروق

٢ — فريق الشبان

البطولة الفردية

١ — علي زكي ([illegible] مارك بالاسكندرية)

٣ — محمود صفوت (نادي فاروق)

٣ — احمد علام (الشبان المسلمين)

بطولة الاجهزة

١ — علي زكي (الاسكندرية)

بطولة تحت ٢٠ سنة

١ — عبد العزيز شرف (الاصلاحية)

٢ — اسماعيل محمد عبد الله (الاصلاحية)

٣ — رجائي محمد فرحات (الشبان)

في الملاكمة

بين القاهرة والاسكندرية

يتبارى منتخب القاهرة للملاكمة مع منتخب الاسكندرية في الساعة السادسة من مساء يوم الخميس ٢ اغسطس القادم في ملعب سانت كترين بالمنشية الصغرى بالاسكندرية باشراف الاتحاد المصري للملاكمة للهواة وذلك استعدادا للدورة البحر الابيض المتوسط ولاختيار الفريق الذي يمثل مصر في هذه الدورة الدولية الهامة

كامل التتاوي

أين تمضي السهرة هذا المساء؟

سينما مترو — القاهرة ت ٧٩٩١٨ وادي الانتقام — برت لانكستر وروبرت وولكر

السينما الاهلي — ضحيت غرامي وعاصفة في الليل

سينما حديقة الهلال — احبك انت وفلفل

سينما دهبي — وداعا ياغرامي والزلة الكبري

سينما مصر — ضحيت غرامي وعودة الرجل القرد

شبرا بالاس — خبر ابيض ومغامرات امرأة

كيرو بالاس — مصارعو الثيران وفرسة الحياة

اوبرا — البنات شربات — لسعاد واسماعيل يس وزينات وعواطف

راديو — الكاروان — بربارة ستانويك وبنديل كوري

ديانا بالاس — الاسكا — [illegible] وبوني لاهو

هونولولو — [illegible] والقاتل

ايزيس — ابن الهلال وبنت [illegible]

الفرق — ضحيت غرامي و[illegible]

مكتوكي

سينما باتو — ضحيت غرامي واليد السوداء

سينما كليوبترا — ليلة غرام والسجينة رقم ١٧ والمجنونة

سينما الملك فاروق الاول — [illegible] والمرأة المزيفة

سينما حديقة كارمن ٣ افلام ابن الهلال وصاحبة العمارة و[illegible]

سينما هوليود — [illegible]

سينما اوليمبيا — طريق القاهرة و[illegible] الاميرة

سينما كشمير — ابن الهلال وتحية كاريوكا ومحسن سرحان

سينما دولي — بنت ذوات و[illegible] ومغامرات ركس ورتق